

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования Центр детского творчества  
г. Данкова Липецкой области

УТВЕРЖДАЮ

Рассмотрено на Педагогическом Совете Директор



Боровихина Н.Н.

Протокол №1 от 01.09.2023 года

Приказ № 138 от 01.09.2023 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
по декоративно-прикладному искусству и дизайну  
на основе техники квиллинг

## «Волшебный квиллинг»

Срок реализации: 4 года  
Возраст обучающихся: 6-15 лет

Автор программы:  
*педагог дополнительного образования*  
Антонова Лилия Сергеевна

г. Данков-2023

## Пояснительная записка.

*«Это невозможно!» - сказала причина,  
«Это безрассудство!» - заметил опыт,  
«Это бесполезно!» - отрезала гордость,  
«Попробуй...» - шепнула мечта.*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по декоративно-прикладному искусству на основе техники квиллинг «Волшебный квиллинг», предназначена для тех, кто хочет ознакомиться с увлекательным искусством квиллинга.

В ней представлены как традиционные плоские цветочки, открытки, так и оригинальные модели объемных цветов, вазочек, фигур животных, картин в рамках и др. Все изделия могут выполнить «мастерицы» с любой степенью подготовленности, постепенно переходя от изучения простого материала к более сложному.

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный квиллинг» разработана на основе личного практического опыта педагога, возрастных особенностей обучающихся и в соответствии с нормативно – правовыми документами и требованиями, предъявляемыми к дополнительным общеразвивающим программам:

- Конституция РФ и законодательство РФ;
- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года № 1726 –р;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 года № 196 № «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно –эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28;
- Устав МБУ ДО Центр детского творчества и другие локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность учреждения.

### **Направленность программы.**

Предлагаемая программа имеет *художественную направленность*, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

### **Новизна программы.**

*Новизна* программы заключается в изучении новой методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых

разнообразных техник (бумагокручение, конструирование, мозаика, аппликация). Программа построена “от простого к сложному”.

«Волшебный квиллинг» — так называется курс. Он предлагает развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир из бумаги, ребенок готовится стать созидателем доброго мира. В этом мы, педагоги, видим основную необходимость сегодняшнего дня.

#### **Актуальность программы.**

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей *актуальности*. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Ум ребенка – на кончиках его пальцев. (*В. И. Сухомлинский*).

*Творчество* - актуальная потребность детства. Творческая активность детей обусловлена их возрастными психологическими особенностями: чувственной восприимчивостью, целостностью мировосприятия, интересом к деятельному контакту с действительностью.

*Детское творчество* - сложный процесс познания растущим человеком окружающего мира, самого себя, выражение своего отношения к познаваемому. Детское творчество играет большую роль в личностном развитии детей, оно является фундаментом успешной жизнедеятельности в будущем. Именно поэтому необходимо создать оптимальные условия для организации детского творчества с самого раннего возраста.

Бумага – первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается еще и тем, что данный материал дает большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребенку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное – безгранично творческим человеком. Претерпевая колоссальные изменения с древних времен, бумага в современном обществе представлена большим многообразием. Цветная и белая, бархатная и глянцевая, папирусная и шпагат – она доступна всем слоям общества. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

Как уже отмечалось, бумага попадает в руки ребенка с самого раннего детства, и он самостоятельно создает из нее образы своего внутреннего мира. Обычный материал – бумага – приобретает новое современное направление, им можно работать в разных техниках.

Бумажная филигрань – старинная техника обработки бумаги, распространенная и в наше время, получившая название «квиллинг». «Квиллинг» открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности.

Актуальность программы состоит в том, что открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности.

### **Педагогическая целесообразность.**

Данная программа, основанная на многолетнем личном педагогическом опыте автора, позволяет решать не только обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Занятия квиллингом помогают развить органы чувств, умение наблюдать, анализировать, понимать прекрасное. Организация выставок дает детям заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Таким образом, педагогической целесообразностью программы является развитие духовного мира ребенка средствами квиллинга.

**Ведущая идея** данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

**Цель программы** – всестороннее и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги. Формирование практических навыков при обучении основам квиллинга, с учетом индивидуализации каждого ребенка.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

(связаны с овладением детьми основами квиллинга):

- знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.

#### **Развивающие:**

(связаны с совершенствованием общих способностей обучающихся и приобретением детьми общеучебных умений и навыков обеспечивающих освоение содержания программы):

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- развивать творческие способности и фантазии детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;

- развивать коммуникативные умения и навыки , обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

**Воспитательные:**

(связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребенка к обществу, другим людям, самому себе):

- воспитывать интерес к искусству квиллинга;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Принципы, лежащие в основе программы:**

- доступности (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).

• “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ). Тематика занятий строится с учетом интересов обучающихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе работы по программе “Волшебный квиллинг”, дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветное решение, технологию изготовления, назначение.

**Формы и методы занятий.**

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися
  - индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
  - групповой – организация работы в группах.
  - индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.
- и другие.

Наряду с традиционными методами обучения - теория и практика, на которую отводится основная часть учебного времени, применяется метод творческих проектов.

Метод проектов – способ, при котором обучающиеся находят оптимальные пути достижения цели, производят детальную разработку проблемы, которая должна завершаться вполне реальным, практическим результатом.

#### **Отличительная особенность.**

Данная программа – это суммированный опыт многолетней педагогической работы. Программа ценна, прежде всего, своей гибкостью и возможностями адаптации к конкретному ребенку или конкретной группе детей. Программа позволяет работать как с новичками, так и с подготовленными талантливыми детьми, дает шанс заинтересовать и научить разных по подготовке и психологической ориентации учеников.

#### **Адресат программы.**

Программа предназначена для детей от 6 до 15 лет, интересующихся или уже занимающихся квиллингом, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Это творческая личность, с высоким

уровнем познавательной активности, ориентированная на достижение успеха.

### **Сроки реализации.**

Данная программа рассчитана на 3 года обучения, но работа по ней может продолжаться и далее с более углубленным изучением предмета (4й год обучения). В зависимости от возрастных особенностей обучающихся.

Задания даются в порядке постепенного усложнения.

В первый, второй, третий и четвертый год обучения занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Индивидуальные занятия 1 раз в неделю по 2 часа.

В программе сочетаются различные формы проведения занятий: индивидуальные, групповые, коллективные.

### **Способы проверки результатов.**

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:

- текущие (цель – выявление ошибок и успехов в работах обучающихся);
- промежуточные (проверяется уровень освоения детьми программы за за полугодие);
- итоговые (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Для подведения итогов результативности данной программы используются конкурсы и выставки творческих работ.

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

- 1) через механизм тестирования;
- 2) через отчетные просмотры законченных работ.

Отслеживание личностного развития детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в рабочей тетради.

### **Тестирование.**

Автором программы разработаны тематические тестовые материалы для итогового контроля по каждому году обучения. Отслеживаются: уровень знаний теоретического материала, степень овладения приемами работы, умение анализировать и решать творческие задачи, сформированность интереса обучающихся к занятиям.

Оценка осуществляется по 5-ти бальной системе педагогом.

### **Прогнозируемый результат.**

В результате обучения по данной программе обучающиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;

- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством бумагокручения;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок работ обучающихся в школе.
- Участие в ежегодных районных, областных выставках детского прикладного и технического творчества.

### **К концу 1 года обучения дети будут**

#### **знать:**

- историю развития квиллинга;
- виды и свойства бумаги;

#### **уметь:**

- размечать, нарезать и скручивать полоски бумаги для квиллинга;
- освоить техники изготовления простых, бахромчатых цветов, розочек;
- выполнять простые открытки к различным праздникам;
- выполнять плоскостные работы изображения животных, птиц, бабочек;
- работать самостоятельно и в коллективе;

#### **у них получат развитие общеучебные умения и личностные качества:**

- умение организовывать и содержать в порядке свое рабочее место;
- трудолюбие;
- самостоятельность;
- уверенность в своих силах.

В конце первого года обучения выполняют итоговую работу: «Летний пейзаж», где используют все техники которые изучили за этот год.

### **К концу 2 года обучения дети будут**

#### **знать:**

- понятия эскиз, композиция, пропорциональность, масштабность, выбор главного композиционного центра, которому подчиняются все композиции;

#### **уметь:**

- скручивать бумажные ленты «петли в петле»;
- составлять композиции;
- выполнять осенний /зимний пейзаж, натюрморт, картинки по сказкам /мультфильмам;

- выполнять «Спиральные розочки».

*у них получают развитие общеучебные умения и личностные качества:*

- умение работать в группе;
- умение уступать;
- ответственность;
- самоконтроль.

В конце второго года обучения выполняют итоговую работу: «Цветочная композиция».

**К концу 3 года обучения дети будут**

**знать:**

- понятия и историю дизайна, цветочного дизайна, филиграни;

**уметь:**

- использовать технику квиллинга в мотивах народных орнаментов (орнамент в полосе, узор в квадрате);
- выполнять петельчатые цветы «петли в петле», на их основе выполнять бабочек «петли в петле»;
- выполнять объемные цветы на открытках и в вазе;
- выполнять комплиментики (объемные миниатюрные цветы в вазочках), затем небольшие шкатулки, посуду, рамки для фото, фигуры человека (на примере Снегурочки и Деда Мороза), объемные снежинки.

*у них получают развитие общеучебные умения и личностные качества:*

- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- трудолюбие, упорство в достижении цели;
- взаимопомощь.

В конце третьего года обучения выполняют итоговую работу: «Оформление рамки для фото», готовятся к защите проекта.

В конце третьего года обучения выполняют итоговую работу: «Оформление рамки для фото», готовятся к защите проекта.

Особенностью новой образовательной области 3-го года обучения является то, что учащиеся выполняют различные творческие проекты. Они сами выбирают темы проектов, согласовывают их с педагогом.

Темы творческих проектов могут быть самыми разнообразными, включающими в себя вопросы из различных областей жизни и деятельности человека. При выполнении работы могут быть использованы изделия, изготовленные в процессе обучения.

Результатом выполнения творческого проекта должно стать реальное изделие декоративно – прикладной направленности, выполненное на достаточно высоком технологическом уровне

Проект должен быть четко сформулированным, оформлен в виде описания по этапам о проделанной работе (возможно мультимедийное сопровождение), и представлять саму выполненную работу.

Количество участников при выполнении проекта, зависит от его сложности, и может быть различным - от одного (индивидуальный) или нескольких учащих (коллективный).

**К концу 4 года обучения дети будут знать:**

- понятия композиция, дизайнерские открытки;

**уметь:**

- использовать полученные ранее знания при создании дизайнерских открыток к любому празднику или мероприятию

**у них получат развитие общеучебные умения и личностные качества:**

- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- трудолюбие, упорство в достижении цели;
- взаимопомощь.

В конце четвертого года обучения выполняют итоговую работу: «Дизайнерская открытка».

### Учебно-тематический план первого года обучения

Тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	теор.	практ	всего	
<b>1. Вводный блок.</b> Как родилась бумага? Сколько у бумаги родственников. Волшебные свойства бумаги. История возникновения технологии бумагокручения – квиллинга. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. План занятий, режим работы.	2	-	2	-
<b>2. Азбука техники квиллинг.</b> Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы. Разметка. Основные формы скручивания бумажных лент. Спирали в виде стружки.	2,5	7,5	10	Совместное обсуждение
<b>3. Грамматика техники квиллинг.</b> 3.1. Изготовление простых цветов. 3.2. Изготовление бахромчатых цветов. 3.3. Изготовление розочек.	2,5 1,5 0,5	7,5 4,5 3,5	10 6 4	Совместное обсуждение
<b>4. Творческая мастерская</b> 4.1. Изготовление открыток ко Дню учителю.	<u>17</u> 0,5 0,5	<u>83</u> 3,5 3,5	<u>100</u> 4 4	Совместное обсуждение, устная оценка,

4.2. Магия бумаги. (Поделки к конкурсу «Дорога глазами детей»).	4	12	16	участие в конкурсах
4.3. Изготовление животных в технике квиллинг.	1,0	3,0	4	
4.4. Изготовление птиц в технике квиллинг.	0,5	5,5	6	
4.5. Открытки ко Дню матери.	2,5	7,5	10	
4.6. Зимняя сказка.	0,5	3,5	4	
4.7. Красота Божьего мира (Ангелочки).	0,5	5,5	6	
4.8. Открытка ко Дню защитника Отечества.	0,5	3,5	4	
4.9. Квиллинг – транспорт.	1,0	3,0	4	
4.10. Поздравляем бабушек и мам. (Открытки к 8 марта).	1,0	3,0	4	
4.11. Квиллинг - букеты.	0,5	3,5	4	
4.12. Светлый праздник Пасхи.	0,5	3,5	4	
4.13. Бумажные фантазии. Космический пейзаж.	0,5	5,5	6	
4.14. Подделки на противопожарную безопасность.	0,5	3,5	4	
4.15. Открытки с использованием розочек.				
4.16. Бабочки.				
4.17. Букеты полевых цветов.				
4.18. Открытки «С днем рождения».				
<b>5. Итоговая работа на тему: «Летний пейзаж».</b>	-	12	12	
<b>Итого:</b>	<b>26</b>	<b>118</b>	<b>144</b>	

### Учебно-тематический план второго года обучения

Тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	теор	практ	всего	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
<b>1. Вводный блок.</b> Что такое квиллинг? Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. План занятий, режим работы.	0,5	1,5	2	Совместное обсуждение
<b>2. Основные правила работы. Разметка.</b> <i>1) Основные формы скручивания бумажных лент.</i>	0,5	5,5	6	Совместное обсуждение

2) Новая форма скручивания бумажных лент «петли в петле».				
<b>3. Цветочная фантазия.</b>	0,5	3,5	4	Совместное обсуждение, устная оценка
<b>4. Осенний букет.</b>	0,5	3,5	4	
<b>ОКТАБРЬ</b>				
<b>1. Эскиз и композиция. Пропорциональность, масштабность, выбор главного композиционного центра, которому подчиняются все экспозиции.</b>	0,5	1,5	2	Совместное обсуждение
<b>2. Дорога и дети. Безопасность движения.</b>	0,5	3,5	4	Совместное обсуждение, устная оценка, участие в конкурсах
<b>3. Осенний пейзаж.</b>	0,5	1,5	2	
<b>4. Осенний натюрморт.</b>	0,5	1,5	2	
1) апельсин; 2) яблоко; 3) виноград.				
<b>5. Осенние цветы. Открытка ко дню учителя.</b>	0,5	3,5	4	
1) астры; 2) хризантемы; 3) астры по спирали; 4) астры №3.				
<b>6. Ветка рябины.</b>	0,5	1,5	2	
<b>НОЯБРЬ</b>				
<b>1. Открытки ко Дню матери.</b>	0,5	1,5	2	Совместное обсуждение, устная оценка
<b>2. Рыбки в аквариуме.</b>	0,5	1,5	2	
<b>3. Жаркие страны (панда, обезьяна, жираф, лев, слон, бегемот и др.)</b>	0,5	3,5	4	
<b>4. Фантазия с цветочками.</b>	0,5	3,5	4	
<b>5. Спиральные розочки.</b>	0,5	1,5	2	
<b>6. Розы сложенные.</b>	0,5	1,5	2	
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
<b>1. Вместо елки – новогодний букет.</b>	0,5	3,5	4	Совместное обсуждение, устная оценка, участие в конкурсах
<b>2. Новогодний квиллинг (елочки, шары, снежинки, Снегурочка, Дед Мороз).</b>	0,5	5,5	6	
<b>3. По сказкам А.С.Пушкина («Сказка о золотой рыбке»).</b>	0,5	5,5	6	
<b>ЯНВАРЬ</b>				
<b>1. Ангелочки к Рождеству Христову.</b>	0,5	1,5	2	Совместное обсуждение, устная оценка
<b>2. Снежный квиллинг.</b>	0,5	3,5	4	
<b>3. Зимний пейзаж.</b>	0,5	3,5	4	
<b>4. Пудель из завитков.</b>	0,5	1,5	2	
<b>5. Цветок Рождественская звезда.</b>	0,5	1,5	2	
<b>6. Колокольчики звонят.</b>	0,5	1,5	2	

<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1. Открытки «сердечки» ко Дню Святого Валентина.	0,5	3,5	4	Совместное обсуждение, устная оценка
2. Открытки ко Дню Защитника Отечества.	0,5	3,5	4	
3. Природа родного края.	0,5	3,5	4	
4. Цветочная фантазия.	0,5	1,5	2	
5. Букетик для мамы.	0,5	1,5	2	
<b>МАРТ</b>				
1. Открытки к 8 марта.	0,5	3,5	4	Совместное обсуждение, устная оценка, участие в конкурсах
2. Подарок маме «Спиральные розочки».	0,5	3,5	4	
3. Огонь друг, огонь – враг (пожарная машина).	0,5	3,5	4	
4. Весенние открытки.	0,5	3,5	4	
<b>АПРЕЛЬ</b>				
1. Космос и мы.	0,5	3,5	4	Совместное обсуждение, устная оценка, участие в конкурсах
2. Весенние птицы.	0,5	3,5	4	
3. Цветы (подснежники, ландыши).	0,5	3,5	4	
4. Пасхальные композиции.	0,5	3,5	4	
<b>МАЙ</b>				
1. Открытки к 9 мая.	0,5	3,5	4	Совместное обсуждение, устная оценка
2. Цветочный квиллинг (васильки, ромашки, тюльпаны, нарциссы, сирень, гвоздики, маки).	0,5	7,5	8	
3. Итоговая работа на тему: «Цветочная композиция».	0,5	3,5	4	Промежуточная/ выставка
<b>ИТОГО:</b>	<b>20,5</b>	<b>123,5</b>	<b>144</b>	

### Учебно-тематический план третьего года обучения

Тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	теор	практ	всего	
<b>1. Вводный блок.</b> Из истории дизайна, цветочный дизайн. Квиллинг – занятие королев. Как создается филигранная красота. Тайны бумажного квиллинга.	1	1	2	-
<b>2. Азбука техники квиллинг.</b> Использование мотивов народных орнаментов в бумажном дизайне. 1) орнамент в полосе; 2) узор в квадрате (платки, скатерти).	2	4	6	Совместное обсуждение
<b>3. Грамматика техники квиллинг.</b>	2	8	10	Совместное

3.1. Основы композиции для объемных работ.				обсуждение
3.2. Изготовление объемных закладок, открыток, шкатулок, рамок для фото, фигур человека.				
<b>4. Творческая мастерская</b>				Совместное обсуждение, устная оценка, участие в конкурсах
4.1. Магия бумажных лент.	0,5	3,5	4	
4.2. Узоры из бумажных лент (к конкурсу «Дорога глазами детей»).	0,5	3,5	4	
4.3. Яркие краски осеннего леса (открытки, календари ко Дню учителя).	0,5	5,5	6	
4.4. Квиллинг – петельчатые цветы («петли в петле»).	0,5	5,5	6	
4.5. Бумажная пластика и бумагокручение.	0,5	5,5	6	
4.6. Комплиментки (объемные миниатюрные цветы в вазочках).	0,5	5,5	6	
4.7. Дизайн новогодних атрибутов 1) Симметрия векторных снежинок. 2) Новогодние венки. 3) Снегурочка и Дед Мороз (объемные).	0,5	7,5	8	
4.8. Крутые бумажные чудеса. (жар – птица, веер и др.)	0,5	5,5	6	
4.9. Шрифтовые композиции.	0,5	5,5	6	
4.10. Открытки ко Дню Защитника Отечества.	0,5	5,5	6	
4.11. Объемные вазы и цветы.	0,5	5,5	6	
4.12. Квиллинг – букет (открытки к 8 марта).	0,5	5,5	6	
4.13. Объемные бумажные куклы.	0,5	5,5	6	
4.14. Шляпных дел мастера.	0,5	5,5	6	
4.15. Святой день Пасхи.	0,5	5,5	6	
4.16. Космическое путешествие.	0,5	5,5	6	
4.17. Сувенирные вазочки и шкатулки (объемные).	0,5	7,5	8	
4.18. Картины в технике квиллинг.	1,0	5,0	6	
4.19. Посуда в технике квиллинг.	1,0	5,0	6	
4.20. Изготовление бабочек («петли в петле»).	0,5	5,5	6	
<b>5. Итоговая работа на тему: «Оформление рамок для фото».</b>	-	6	6	Промежуточная/ выставка
<b>Итого:</b>	<b>16</b>	<b>128</b>	<b>144</b>	

Тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	теор	практ	всего	
1. <b>Вводный блок.</b> Закрепление понятия «композиция». Особенности формирования композиций. Равновесие и центр композиции. Изготовление заготовок базовых форм.	1	1	2	-
<b>2. Творческая мастерская.</b>				
<b>Сентябрь</b>				
1. Открытка с бабочками.	0,5	1,5		Совместное обсуждение, устная оценка, участие в конкурсах
2. Открытка с рябиной.	0,5	1,5		
3. Открытка с кленовыми листьями.	0,5	1,5		
4. Открытка «Для хорошего настроения».	0,5	1,5		
5. Открытка «Сердечное спасибо».	0,5	1,5		
6. Открытка «Для лучшей подруги (друга)».	0,5	1,5		
7. Открытка с именем (шрифты с цветочками).	0,5	1,5		
8. Открытка «Огромное спасибо за внимание».	0,5	1,5		
<b>Октябрь</b>				
1. Открытка ко дню пожилого человека «Любимой бабушке». (1 октября)	0,5	1,5		
2. Открытка ко дню музыки (1 октября).	0,5	1,5		
3. Открытка ко Дню учителя (5 окт).	0,5	1,5		
4. Осенняя «Открытка с зонтиком».	0,5	1,5		
5. Открытка с бабочками («петли в петле»).	0,5	1,5		
6. Открытка с цветочками («петли в петле»).	0,5	1,5		
7. Открытка с цветочками (на расческе).	0,5	1,5		
8. Открытка с цветочками (на гребне).	0,5	1,5		
<b>Ноябрь</b>				
1. Открытка ко Дню матери.	0,5	1,5		
2. Открытка «Я тебя люблю».	0,5	1,5		
3. Открытка «С новосельем».	0,5	1,5		
4. Открытка с розочками.	0,5	1,5		
5. Открытка с цветами из бахромы.	0,5	1,5		
6. Открытка «С днем рождения (осенние)».	0,5	1,5		
7. Открытка с банкой малинового	0,5	1,5		

варенья.				
8. Открытка с объемными колокольчиками.	0,5	1,5		
<b>Декабрь</b>				
1. Открытка к Новому году.	0,5	1,5		
2. Открытка к Старому Новому году.	0,5	1,5		
3. Открытка со снежинками.	0,5	1,5		
4. Открытка со снеговиком.	0,5	1,5		
5. Открытка с елочками.	0,5	1,5		
6. Открытка «Добра и счастья вашей семье».	0,5	1,5		
7. Зимняя открытка.	0,5	1,5		
8. Открытка «Символ года».	0,5	1,5		
<b>Январь</b>				
1. Открытка «С Рождеством!»	0,5	1,5		
2. Открытка с цветком рождественская звезда.	0,5	1,5		
3. Открытка «С днем Ангела».	0,5	1,5		
4. Открытка «С днем рождения (зимние)».	0,5	1,5		
5. Открытка со щенком.	0,5	1,5		
6. Открытка с котенком.	0,5	1,5		
7. Открытка с пожеланием «Всё будет хорошо!»	0,5	1,5		
8. Открытка «Выздоровливай!»	0,5	1,5		
<b>Февраль</b>				
1. Открытка – Валентинка.	0,5	1,5		
2. Открытка ко дню вывода войск из Афганистана. (15 февраля)	0,5	1,5		
3. Открытка к 23 февраля.	0,5	1,5		
4. Открытка «С рождением ребенка».	0,5	1,5		
5. Открытка «С крещением ребенка».	0,5	1,5		
6. Открытка с тортом.	0,5	1,5		
7. Открытка «Пусть в жизни будет всё прекрасно!»	0,5	1,5		
8. Открытка «С юбилеем!»	0,5	1,5		
<b>Март</b>				
1. Открытка с 8 марта «Любимой мамочке».	0,5	1,5		
2. Весенняя открытка.	0,5	1,5		
3. Открытка «С пожеланием радости и добра».	0,5	1,5		
4. Открытка «С днем рождения (весенние)».	0,5	1,5		
5. Открытка «Добра и счастья».	0,5	1,5		

6. Открытка «Любви и радости».	0,5	1,5		
7. Свадебная открытка.	0,5	1,5		
8. Открытка с велосипедом.	0,5	1,5		
<b>Апрель</b>				
1. Открытка ко Дню космонавтики .(12 апреля)	0,5	1,5		
2. Пасхальная открытка.	0,5	1,5		
3. Открытка с птичкой.	0,5	1,5		
4. Открытка с ромашками.	0,5	1,5		
5. Открытка с лавандой.	0,5	1,5		
6. Открытка «С днем рождения (летние)».	0,5	1,5		
7. Открытка с васильками.	0,5	1,5		
8. Открытка с маками.	0,5	1,5		
<b>Май</b>				
1. Открытка к 9 мая.	0,5	1,5		
2. Открытка с подснежниками.	0,5	1,5		
3. Открытка с ландышами.	0,5	1,5		
4. Открытка с тюльпанами.	0,5	1,5		
5. Открытка с гвоздиками.	0,5	1,5		
6. Открытка с нарциссами.	0,5	1,5		
7. Открытка с сиренью.	0,5	1,5		
Итоговая работа на тему: «Летние открытки ко Дню защиты детей».	0,5	1,5		
<b>Итого:</b>	36	108	144	

**Учебно-тематический план обучения  
(индивидуальные занятия)**

	Тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		теор ия	практ ика	всего	
	<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
	<b>1. Вводный блок. Из истории дизайна, цветочный дизайн. Квиллинг – занятие королев. Как создается филигранная красота. Тайны бумажного квиллинга.</b>	0,5	1,5	2	Совместное обсуждение
	<b>2. Пушистые цветочки (гвоздика, василек).</b>	0,5	1,5	2	Совместное обсуждение,
	<b>3. Дельфиниум.</b>	0,5	1,5	2	устная оценка
	<b>4. Осенние цветы</b>	0,5	1,5	2	

	(гладиолусы, астры, осенютки).				
	<b>ОКТАБРЬ</b>				
	<b>1. Основы композиции для объемных работ.</b>	0,5	1,5	2	Совместное обсуждение, устная оценка, участие в конкурсах
	<b>2. Изготовление объемных закладок, открыток, шкатулок, рамок для фото, фигур человека.</b>	0,5	1,5	2	
	<b>3. Использование мотивов народных орнаментов в бумажном дизайне.</b> 1) орнамент в полосе; 2) узор в квадрате (платки, скатерти).	0,5	1,5	2	
	<b>4. Яркие краски осеннего леса (открытки, календари ко Дню учителя).</b>	0,5	1,5	2	
	<b>НОЯБРЬ</b>				
	<b>1. Открытки ко Дню матери.</b>	0,5	1,5	2	Совместное обсуждение, устная оценка
	<b>2. Квиллинг на расческе.</b> 1) лепестки цветов(1 способ); 2) лепестки цветов (2 способ); 3) лепестки цветов (3 способ); 4) листья (2 способа).	0,5	1,5	2	
	<b>3. Сердце из цветов.</b>	0,5	1,5	2	
	<b>4. Пара лебедей (для приглашения на свадьбу).</b> Фламинго.	0,5	1,5	2	
	<b>ДЕКАБРЬ</b>				
	<b>1. Объемные Снегурочка и Дед Мороз.</b>	0,5	1,5	2	Совместное обсуждение, устная оценка, участие в конкурсах
	<b>2. Объемные елочные шары.</b>	0,5	1,5	2	
	<b>3. Объемные новогодние елочки.</b>	0,5	1,5	2	
	<b>4. Новогодняя сказка.</b> 1) симметрия векторных снежинок. 2) новогодние венки.	0,5	1,5	2	
	<b>ЯНВАРЬ</b>				
	<b>1. Открытки к Рождеству Христову.</b>	0,5	1,5	2	Совместное обсуждение, устная оценка, участие в конкурсах
	<b>2. Объемные колокола и колокольчики.</b>	0,5	1,5	2	
	<b>3. Цветы из бахромы.</b>	0,5	1,5	2	

	<b>4. Цветы с двойными лепестками.</b>	0,5	1,5	2	
	<b>ФЕВРАЛЬ</b> 1. Открытки к 23 февраля. 2. Открытки – валентинки. 3. Природа родного края. 4. Шрифтовые композиции.	0,5 0,5 0,5 0,5	1,5 1,5 1,5 1,5	2 2 2 2	Совместное обсуждение, устная оценка
	<b>МАРТ</b> 1. Открытки к 8 марта. 4. Объемная вазочка. 5. Объемные бумажные куклы. 6. Шляпных дел мастера.	0,5 0,5 0,5 0,5	1,5 1,5 1,5 1,5	2 2 2 2	Совместное обсуждение, устная оценка
	<b>АПРЕЛЬ</b> 1. Комплементики (объемные миниатюрные цветы в вазочках). 2. Крутые бумажные чудеса (жар – птица, веер и др.) 3. Святой день Пасхи. 4. Космеи, маки и др. цветы.	0,5 0,5 0,5 0,5	1,5 1,5 1,5 1,5	2 2 2 2	Совместное обсуждение, устная оценка
	<b>МАЙ</b> 1. Квиллинг – петельчатые цветы («петли в петле») 2. Изготовление бабочек («петли в петле») 3. Сувенирные вазочки и шкатулки (объемные).	0,5 0,5 0,5	1,5 1,5 1,5	2 2 2	Совместное обсуждение, устная оценка
	4. Итоговая работа на тему: «Оформление рамок для фото».	0,5	1,5	2	Промежуточная/ выставка
<b>Итого:</b>		<b>18</b>	<b>54</b>	<b>72</b>	

**Содержание программы.  
1-й год обучения.**

**1. Вводный блок.**

- познакомить с техникой квиллинга, ее историей;
- рассказать о необходимых инструментах и материалах, организации рабочего места, технике безопасности;
- показать образцы готовых работ.

**2. Азбука техники квиллинг.**

- научить детей вырезать полоски для квиллинга, основным правилам разметки;

- научить технике изготовления основных форм скручивания бумажных лент («капля», «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник», «завиток», «спирали в виде стружки»).
- научить конструировать из основных форм.

### **Практические занятия. Коллективная работа. Композиция из основных форм.**

- познакомить с основным понятием «композиция», способам и правилам ее составления;
- научить составлять композиции из основных форм;
- коллективное составление композиции по выбранной теме.

### **3. Грамматика техники квиллинг.**

- научить подбору цветовой гаммы при изготовлении открыток;
- познакомить с простейшими приемами изготовления цветов;
- научить изготавливать простые, несложные цветы;
- научить изготавливать бахромчатые цветы;
- научить изготавливать розочки, листья с продольными жилками.

### **Практические занятия. Коллективная работа. Композиция из цветов.**

#### **4. Творческая мастерская**

##### **4.1. Изготовление открыток ко Дню учителя.**

- познакомить с понятием «пейзаж» (выполнение осеннего пейзажа индивидуально).

##### **4.2. Магия бумаги. (Поделки к конкурсу «Дорога глазами детей»).**

- познакомить детей с искусством – городской пейзаж;
- закрепить понятие пейзажа (выполнение городского пейзажа с изображением машин, людей коллективно);
- обучить плоскостному моделированию.

##### **4.3. Изготовление животных в технике квиллинг.**

- познакомить с базовыми приемами для изготовления фигурок животных.

##### **4.4. Изготовление птиц в технике квиллинг.**

- познакомить с базовыми приемами для изготовления птиц.

##### **4.5. Открытки ко Дню матери.**

- научить составлять эскиз поздравительной открытки на данную тематику, используя полученный опыт.

##### **4.6. Зимняя сказка.**

- познакомить детей с искусством – зимний пейзаж;
- совершенствовать навыки плоскостного моделирования в технике квиллинг;
- научить составлять снежинки, елочки, снеговика из основных форм квиллинга;
- развивать умение подбирать цветовую гамму соответственно сезону.

##### **4.7. Красота Божьего мира (Ангелочки).**

- научить дарить подарки сделанные своими руками.

##### **4.8. Открытка ко Дню защитника Отечества.**

- научить составлять эскиз поздравительной открытки на данную тематику, используя полученный опыт.

#### 4.9. Квиллинг – транспорт.

- познакомить с базовыми приемами для изготовления различных видов транспорта (самолет, машина, автобус).

#### 4.10. Поздравляем бабушек и мам. (Открытки к 8 марта).

- научить составлять эскиз поздравительной открытки на данную тематику, используя полученный опыт.

#### 4.11. Квиллинг - букеты.

- научить изготавливать букеты цветов.

#### 4.12. Светлый праздник Пасхи.

- историческое происхождение праздников, традиции праздников;

- как дарить подарки сделанные своими руками.

#### 4.13. Бумажные фантазии. Космический пейзаж.

- познакомить детей с искусством – космический пейзаж;

- совершенствовать работу в технике квиллинг;

- составлять эскиз на тему космоса из основных элементов квиллинга.

#### 4.14. Поделки на противопожарную безопасность.

- совершенствовать навыки плоскостного моделирования.

#### 4.15. Открытки с использованием розочек.

- научить составлять эскиз поздравительной открытки на данную тематику, используя полученный опыт.

#### 4.16. Бабочки.

- развивать чувство прекрасного;

- познакомить с базовыми приемами для изготовления бабочек.

#### 4.17. Букеты полевых цветов.

- развивать чувство прекрасного;

- познакомить с базовыми приемами для изготовления цветов.

#### 4.18. Открытки «С днем рождения».

- научить составлять эскиз поздравительной открытки на данную тематику, используя полученный опыт.

### **5. Итоговая работа на тему: «Летний пейзаж».**

## **Содержание программы.**

### **2-й год обучения.**

#### **1. Вводный блок.**

- закрепить понятие техники квиллинг, истории ее возникновения,

современной роли в декоративно – прикладном творчестве;

- тест «Порядок время бережет».

#### **2. Азбука техники квиллинг.**

- продолжение изучения форм элементов;

- познакомить с новыми формами: «петли в петле»;

- развивать внимание, память, мышление (умение анализировать,

предвидеть результат), моторику рук;

- воспитывать аккуратности, усидчивости и терпения.

**Практические занятия. Выполнение образцов основных элементов в технике квиллинг и их вариантов.**

- познакомить с основным понятием «композиция», способам и правилам ее составления;
- научить составлять композиции из основных форм;
- коллективное составление композиции по выбранной теме.

### **3. Грамматика техники квиллинг.**

- закрепить понятие эскиз – подготовительный рисунок к работе;
- упражнять в составлении эскиза;
- закрепить понятие о композиции (пропорциональность, масштабность, выбор главного композиционного центра, которому подчиняются все элементы);
- виды симметрии в композициях;
- упражнять в плоскостном и объемном моделировании.

**Практические занятия. Выполнение открыток, закладок, панно, картин с помощью эскиза.**

### **4. Творческая мастерская**

**Практические занятия. Изготовление открыток, сувениров, поделок в технике квиллинг.**

#### **4.1. Осенний пейзаж.**

- закрепить понятие «пейзаж» (выполнение осеннего пейзажа индивидуально).

#### **4.2. Осенний натюрморт.**

- закрепить понятие «натюрморт» (выполнение осеннего натюрморта индивидуально).

#### **4.3. Рыбки золотые.**

- закрепить базовые приемы для изготовления различных рыбок.

#### **4.4. Дорога и дети. Безопасность движения.**

- закрепить понятие пейзажа (выполнение городского пейзажа с изображением машин, людей коллективно);
- обучить плоскостному моделированию.

#### **4.5. Цветочная фантазия.**

- развивать чувство прекрасного;
- закрепить базовые приемы при изготовлении цветов.

#### **4.6. Снежный квиллинг.**

- совершенствовать навыки плоскостного моделирования в технике квиллинг;
- научить составлять объемные снежинки, елочки, снеговика из основных форм квиллинга;
- развивать умение подбирать цветовую гамму соответственно сезону.

#### **4.7. По сказкам А.С.Пушкина.**

- познакомить детей с искусством – сказочно – былинного жанра;
- упражнять в создании сказочных образов.

#### **4.8. Открытки «сердечки» ко Дню Святого Валентина.**

- историческое происхождение праздников, традиции праздников;
- как дарить подарки сделанные своими руками.

#### **4.9. Открытки ко Дню Защитника Отечества.**

- научить составлять эскиз поздравительной открытки на данную тематику, используя полученный опыт.

4.10. Подарок маме «Спиральные розочки».

- совершенствовать навыки плоскостного моделирования;

- научить выполнять цветы «Спиральные розочки».

4.11. Квиллинг - букеты.

- научить изготавливать букеты цветов.

4.12. Космос и мы.

- совершенствовать работу в технике квиллинг;

- составлять эскиз на тему космоса из основных элементов квиллинга.

4.13. Цветочный квиллинг.

- развивать чувство прекрасного;

- познакомить с базовыми приемами для изготовления цветов;

4.14. Огонь – друг, огонь – враг (пожарная машина).

- совершенствовать навыки плоскостного моделирования.

4.15. Жаркие страны (панда, обезьяна, жираф, лев, слон, бегемот и др.)

4.15. Фантазия с цветочками.

- развивать чувство прекрасного;

- познакомить с базовыми приемами для изготовления цветов;

4.16. Летняя пора.

- развивать чувство прекрасного;

- познакомить с базовыми приемами для изготовления цветов, бабочек.

**5. Итоговая работа на тему: «Цветочная композиция».**

## **Содержание программы.**

### **3-й год обучения.**

#### **1. Вводный блок.**

- Из истории дизайна, цветочный дизайн. Квиллинг – занятие королев. Как создается филигранная красота. Тайны бумажного квиллинга.

#### **2. Азбука техники квиллинг.**

- Использование мотивов народных орнаментов в бумажном дизайне.

1) орнамент в полосе;

2) узор в квадрате (платки, скатерти).

#### **3. Грамматика техники квиллинг.**

3.1. Основы композиции для объемных работ.

3.2. Изготовление объемных закладок, открыток, шкатулок, рамок для фото, фигур человека.

#### **4. Творческая мастерская**

4.1. Магия бумажных лент.

4.2. Узоры из бумажных лент (к конкурсу «Дорога глазами детей»).

4.3. Яркие краски осеннего леса (открытки, календари ко Дню учителя).

4.4. Квиллинг – петельчатые цветы («петли в петле»).

- совершенствовать навыки плоскостного моделирования;

- научить выполнять цветы («петли в петле»).

- 4.5. Бумажная пластика и бумагокручение.
- 4.6. Комплементики (объемные миниатюрные цветы в вазочках).
- 4.7. Дизайн новогодних атрибутов.
- совершенствовать навыки плоскостного моделирования в технике квиллинг;
  - научить составлять новогодние венки, объемных Снегурочку и Деда Мороза, снежинки;
  - развивать умение подбирать цветовую гамму соответственно сезону.
- 4.8. Крутые бумажные чудеса.
- 4.9. Поделки к конкурсу «Зеркало природы».
- 4.10. Шрифтовые композиции.
- 4.11. Открытки ко Дню Защитника Отечества.
- научить составлять эскиз поздравительной открытки на данную тематику, используя полученный опыт.
- 4.12. Объемные вазы и цветы.
- развивать чувство прекрасного;
  - закрепить базовые приемы при изготовлении цветов, вазочек.
- 4.13. Квиллинг – букет (открытки к 8 марта).
- 4.14. Объемные бумажные куклы.
- 4.15. Шляпных дел мастера.
- 4.16. Святой день Пасхи.
- 4.17. Космическое путешествие.
- совершенствовать работу в технике квиллинг;
  - составлять эскиз на тему космоса из элементов квиллинга.
- 4.18. Сувенирные вазочки и шкатулки (объемные).
- 4.19. Картины в технике квиллинг.
- научить составлять картины;
  - развивать чувство прекрасного.
- 4.20. Посуда в технике квиллинг.
- 4.21. Изготовление бабочек («петли в петле»).
- 5. Итоговая работа на тему: «Оформление рамок для фото».**

### **Содержание программы.**

#### **4-й год обучения. «Дизайнерские открытки».**

##### **1. Вводный блок.**

Закрепление понятия «композиция». Особенности формирования композиций. Равновесие и центр композиции. Изготовление заготовок базовых форм.

##### **2. Творческая мастерская.**

- 1) Гармоничное насыщение композиции крупными и мелкими, объемными и плоскостными элементами. Гармония в композиции и в цвете.
- 2) Особенности мелких выразительных деталей. Плоскостные элементы (листья, стебли, завитки и т.д.)

- 3) Наиболее распространенные сочетания элементов. Собственная стилизация форм растительного мира, творческая интерпретация.
- 4) Объем в композиции, способы и приемы.
- 5) Создание декоративно – пластической вариации, завершенная композиция. Выбор формы и темы открытки.
- 6) Сочетание цветов в композиции. Техника сборки деталей. Оформление открыток.
- 7) Работа с линейкой и бумагой (разметка). Заготовка деталей.
- 8) Заготовка базовых деталей. Технология сборки деталей в единое целое. Оформление композиции.
- 9) Разработка дизайна цветочного панно. Заготовка эскиза. Подбор цветовой гаммы. Примерное распределение заготовок. Сборка единой композиции.
- 10) Возможности современных материалов в оформлении работ . Гармоничные сочетания фона и паспарту, подбор рамок для панно или формата для открыток.

### **3. Итоговая работа на тему: «Дизайнерская открытка».**

#### **Календарный учебный график**

График разработан в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28.

1. Продолжительность учебного года в Центре:  
Начало учебного года – 1 сентября.  
Окончание учебного года – 31 мая.  
Начало учебных занятий – 1 сентября.  
Продолжительность учебного года – 36 недель.

2. Количество учебных групп:

Направленность программы	1 год обучения	2год обучения	3 год обучения	4год обучения
Художественная	1	2	1	1
Итого:	1	2	1	1

3. Регламент образовательного процесса:

- 1-й год обучения – по 2 часа 2 раза в неделю (144 часа);
- 2-й год обучения – по 2 часа 2 раза в неделю (144 часа);
- 3-й год обучения – по 2 часа 2 раза в неделю (144 часа);
- 4-й год обучения – по 2 часа 2 раза в неделю (144 часа);
- Индивидуальные занятия – по 2 часа 1 раз в неделю (72 часа).

4. Продолжительность занятий.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУ ДО Центр детского творчества в свободное от занятий в

общеобразовательных учреждениях время. Занятия 1 по 45 минут или 2 по 45 минут (1 час 30 минут) в день. Занятия проводятся с обязательным 5-10 минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания помещений.

### **Учебно – методическое обеспечение программы.**

#### **1. Материал по теории предмета:**

- Методическая литература по профилю.
- Информационный материал по использованию метода проектов на занятиях в объединении.
- Описание основных технологических процессов: правила работы в различных техниках кручения.
- Подборка терминов и определений, пословиц и поговорок.

#### **2. Инструменты и материалы, необходимые на занятиях объединения:**

- Инструмент для квиллинга (слот). Используется для накручивания тонкой полоски бумаги в спираль.
  - Ножницы с заостренными концами и прорезающие бумагу без лишних усилий. Такими ножницами можно будет максимально точно максимально нарезать бахрому.
  - Пинцет. Потребуется для аккуратного выполнения работ высокой точности. Пинцет должен быть с заостренными, точно совмещенными концами без зазубринок (они могут оставлять следы на бумаге). Пинцет должен быть удобным для работы и обеспечивать надежный захват бумажной полоски без сильного сдавливания.
  - Клей. Можно использовать обычный бумажный клей-карандаш или ПВА. Главное - чтобы клей не оставлял следов и быстро высыхал.
  - Кисточка для клея.
- Кроме вышеперечисленных инструментов для квиллинга Вам понадобятся инструменты для разметки будущей композиции: карандаш, линейка, ластик.
- Из дополнительных материалов – бисер, паетки, блестки, ленточки и др., для украшения работы.
  - Бумага для квиллинга: (полоски для квиллинга, цветной картон для основы, цветная бумага)
  - Выберите для работы бумагу, которая хорошо удерживает форму при скручивании в спираль. Уже нарезанные полоски бумаги можно купить в специализированных магазинах для открыток или нарезать самому из цветной бумаги. Если есть уничтожитель документов (paper shredder), то можно пропустить цветную бумагу через него. Стандартно, при занятии квиллингом, используют полоски из бумаги шириной около 3, 5, 10 мм.

### **3. Методические разработки:**

- Разработка тем занятий по каждому году обучения.
- Цикл занятий «Волшебный квиллинг».
- Конспекты открытых занятий.
- Разработка рабочей программы «Волшебный квиллинг» на основе базовой программы.
- Разработка мастер – классов для обучающихся, родителей и педагогов.
- Сценарии воспитательных мероприятий.

### **4. Учебно – иллюстративный материал:**

- Диски с презентациями.
- Методическая папка с иллюстрациями и схемами ко всему курсу обучения.
- Образцы работ в технике квиллинг.
- Работы обучающихся предыдущих лет.

### **5. Здоровьесберегающие технологии:**

- Комплекс упражнений для снятия напряжения с глаз и для профилактики сутулости.
- Инструкции по технике безопасности и охране труда.
- Физкультминутки, разминки, пальчиковые игры.

### **6. Материал для проверки уровня освоения программы:**

- Тематические тестовые материалы, анкеты, задания для проведения промежуточной и итоговой аттестации.
- Конспекты занятий по проведению промежуточной и итоговой аттестации.
- Участие в выставках различного уровня.

### **7. Материал по результативности освоения программы:**

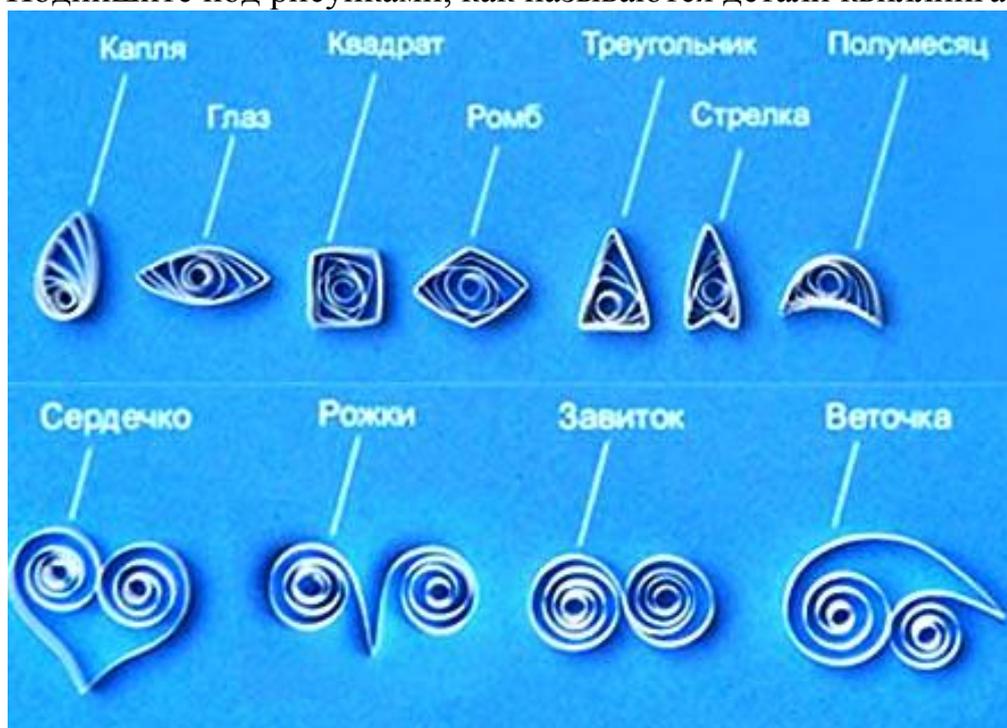
- Портфолио объединения с творческими достижениями и результатом участия в конкурсах детского творчества.
- Портфолио объединения – воспитательная работа.
- Портфолио педагога.
- Работы обучающихся.
- Разработки детских творческих проектов.
- Фото с конкурсов, мероприятий.
- Тематические выставки.
- Грамоты, дипломы, благодарственные письма с конкурсов различного уровня.

## **Диагностико – прогностическая область.**

**Задания для промежуточной аттестации     1 год обучения**

1. Что такое квиллинг?

2. Подпишите под рисунками, как называются детали квиллинга.



3. Что можно украсить в технике квиллинга?

4. Практическое задание.

- Выполнить детали квиллинга «капля», «глаз», «тугая и свободная спираль».

#### **Задания для промежуточной аттестации 2 год обучения**

1. Что такое квиллинг?
2. Как еще по другому называют технику квиллинга? (бумагокручение, бумагопластика, бумажная филигрань).
3. Какие основные формы деталей скручивания бумажных лент вы знаете?
4. Какие инструменты и материалы необходимы для изготовления работ в технике квиллинга?
5. Какие дополнительные материалы можно использовать для изготовления поделок, открыток в данной технике?
6. Практическое задание.  
- Выполнить снежинку, используя основные детали квиллинга.

#### **Задания для промежуточной аттестации 3 год обучения**

1. Что такое квиллинг?
2. Какие техники изготовления цветов вы знаете?
3. Как называется техника с использованием английских булавок?
4. Для выполнения одуванчика, маргаритки, какую технику изготовления цветов вы будете использовать?
5. Как изготавливается шаблон спиральной розы?
6. Что такое эскиз?
7. Что такое композиция?
8. Какие техники изготовления листьев вы знаете?

#### **Задания для итоговой аттестации 1 год обучения**

1. Выполнить базовые элементы квиллинга, наклеить их на лист, подписать название.
2. Сделать простой цветок в технике квиллинга, приклеить на лист.

**Задания для итоговой аттестации 2год обучения**

1. Выполнить приёмы кручения «петли в петле» и «спиральные розочки», составить из них композицию на листе.

**Задания для итоговой аттестации 3год обучения**

1. Выполнить объемный цветок из квиллинга.

**Диагностическая карта дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Волшебный квиллинг».  
Первый год обучения.**

Педагог \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
Этап контроля \_\_\_\_\_ (месяц, год)

№	ФИО обучающегося	Интерес ребенка к занятиям по квиллингу	Умение выполнять основные детали квиллинга	Умение составлять элементы композиции	Умение составлять композицию	Аккуратность
1.						
2.						

**Критерии оценки основных параметров диагностической карты**

**Интерес ребенка к занятиям по квиллингу:**

А – ребенок с удовольствием посещает занятия, активен, позитивно настроен.

В – ребенок проявляет среднюю активность на занятии.

С – ребенок посещает занятия без интереса.

**Умение выполнять основные детали квиллинга:**

А -

**Комплекс упражнений  
для снятия напряжения с глаз.**

**Чтобы глаза меньше уставали, а зрение меньше портилось при работе требующей напряжения зрения, нужно сделать специальные упражнения:**

1. Моргать глазами 20-30 сек.
2. Крепко зажмурить глаза, затем открыть 3-5 раз.
3. Смотреть на палец вытянутой перед собой руки. Не сводя с пальца глаз, медленно приближать его к носу 3-4 раза.
4. Вращать глазами влево, а потом вправо 6-8 раз.

### **Комплекс упражнений** **для профилактики сутулости.**

**Для снятия напряжения с плечевого пояса проделать ряд следующих упражнений:**

1. Стоя, руки согнуты на уровне груди, с силой отвести руки в стороны до сведения лопаток. 3-4 раза.
2. Стоя, расставить ноги, руки за спину, постараться соединить кисти. Поменять положение рук и перекладывать карандаш из одной руки в другую. 5-6 раз.
3. Сидя, руки за спиной на поясице, прогнуться назад. 3-4 раза.

### **Воспитательная работа**

#### **СЕНТЯБРЬ**

- День открытых дверей в Центре:  
выставка, презентация объединения «Волшебный квиллинг».

#### **ОКТАБРЬ**

- Изготовление поздравительных открыток ко Дню Учителя.
- Беседа «Правила поведения на дороге».
- Участие в конкурсе детского творчества «Дорога глазами детей» с выставкой работ.

#### **НОЯБРЬ**

- Родительское собрание.
- Изготовление открытки с цветами ко Дню матери.

- Участие в празднике ко Дню матери с выставкой работ.

### **ДЕКАБРЬ**

- Выставка детских работ на тему «Зимушка – зима».
- Участие в конкурсе детского творчества «Вместо елки – новогодний букет» с выставкой работ.
- Промежуточная аттестация в объединении.
- Участие в новогодних мероприятиях.

### **ЯНВАРЬ**

- Участие в районном конкурсе детского творчества «Кормушки для птиц».

### **ФЕВРАЛЬ**

- Изготовление поздравительных открыток и памятных сувениров ко Дню Святого Валентина, Дню вывода Советских войск из Афганистана, Дню защитника Отечества.
- Участие в конкурсе «Мистер ЦДТ»

### **МАРТ**

- Изготовление подарков – сувениров к 8 марта.
- Участие в конкурсе «Мисс ЦДТ»
- Участие в конкурсе на пасхальную тематику с выставкой работ.
- Участие в смотре – конкурсе по противопожарной безопасности с выставкой работ.

### **АПРЕЛЬ**

- Участие в конкурсе детского творчества: «Космос глазами детей» с выставкой работ.
- Беседа «Здоровый образ жизни» с выставкой детского рисунка.
- Участие в конкурсе «Лучший проект ЦДТ».

### **МАЙ**

- Итоговая аттестация в объединении.
- Выставка работ объединения на отчетном мероприятии.

#### 1. План повышения профессионального уровня педагога

№	Наименование действия	дата
1	Участие в педсоветах ЦДТ	В течение года
2	Аттестация	По плану
3	Курсы	По плану
4	Курсы (для детей с овз и инвалиды)	По плану
5	Выступление на РМО	В течение года
	Участие в методических объединениях ЦДТ	В течение года
6	художественной направленности. Использование методических разработок в работе объединения, в планировании и проведении	В течение года

7	занятий Работа над темой по самообразованию «Физкультминутки, как здоровьесберегающий ресурс в работе педагога».	В течение года
---	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------

## 2. План воспитательной работы объединения

№	Наименование действия	дата
1	День знакомств	сентябрь
2	Конкурсно - игровая программа «Бал осени»	октябрь
3	Внеклассное мероприятие «Мамин день»	ноябрь
4	Внеклассное мероприятие « Сказки к нам	декабрь
5	приходят»	январь
6	Внеклассное мероприятие «Старый новый год»	февраль
7	Конкурсно - игровая программа «Самые умелые»	март
	Внеклассное мероприятие «А ну-ка девочки»	

## 3. План работы с родителями

№	Наименование действия	дата
1	Посещение родительских собраний	В течение года
2	Индивидуальные беседы с родителями	В течение года
	Индивидуальная помощь родителей при	В течение года
3	подготовке к мероприятиям и выставкам	
	Родительские собрания ЦДТ	Октябрь, ноябрь, май

## 4. Планируемые результаты деятельности педагога.

№	Наименование действия	дата
1	Участие в выставках	
2	«Дорога глазами детей».	Сентябрь
3	«Символика России».	Октябрь
4	«Русь: наследие , современность, будущее».	Ноябрь
5	«Новогодняя игрушка», «Вместо елки новогодний	Ноябрь
6	букет».	Декабрь
7	«Космос глазами детей».	Апрель
8	Конкурс работ на противопожарную тематику.	Апрель
9	Участие в выставках , приуроченных к городским	В течение года
10	праздникам.	В течение года
11	Участие в мероприятиях ЦДТ.	В течение года
	Участие в выставках разной тематики и уровня.	

## Техника квиллинга.



Возьмите полоску бумаги двумя пальцами.



Оттяните с нажимом конец полоски двумя пальцами другой руки, проводя по нему ногтем так, чтобы конец немного изогнулся.



Загнутый кончик легче наматывается на шило. Плотнo накрутите несколько витков. Загнутый кончик легче наматывается на шило. Плотнo накрути несколько витков.



Когда диаметр валика станет 3—4 мм, его уже можно снять с шила и дальше крутить вручную



Скручивайте плотный диск двумя руками, всё время перехватывая его пальцами, чтобы бумажная лента не распустилась.



Вся полоска свёрнута



А теперь слегка расслабьте пальцы, позволяя бумажной спирали немного распуститься.



Приклейте конец полоски клеем ПВА



Теперь сожмите заготовку двумя пальцами. Получилась заготовка «капля».



Заготовкам можно придавать самые различные формы, выполняя сжатия и вмятины.



Это заготовки «капля» и «лепесток».

## ***Конспект занятия.***

***Тема: «Летний пейзаж в технике квиллинг».***

**Цели:** познакомить с техникой изготовления панно из бумаги – «квиллинг»;  
научить делать аппликацию в стиле данной техники;  
развитие художественно – образного мышления и воспитание интереса к процессу создания аппликации.

**Оборудование:** цветная бумага, цветной картон, клей ПВА, ножницы,

линейка, простой карандаш, ластик, стержень для шариковой ручки, салфетки.

Ход занятия.

#### 4. Организационный момент. Подготовка рабочего места.

#### 4. Сообщение и объяснение нового материала.

- Сегодня мы с вами попробуем освоить технику «квиллинга» и выполнить летний пейзаж в этой технике.

- Кто из вас знает, что такое квиллинг? С помощью каких материалов данная техника выполняется?

*Искусство скручивать длинные и тонкие полоски бумаги в разные формы и создавать из них красивые композиции – это квиллинг. Возникло оно в средневековой Европе, где монахи создавали медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумажные полоски с позолоченными краями, что создавало имитацию золотой миниатюры. В наши дни бумагокручение широко известно и популярно как хобби в странах Западной Европы, особенно в Англии и Германии.*

- Разгар лета – кругом столько зелени! Все мы любим походить на травке и собрать букетик из полевых цветов, а знаете ли вы названия тех трав и цветов, что растут у вас под ногами? Отгадайте загадки:

1.Эх, звоночки, синий  
цвет,  
С язычком, а звона нет.  
(колокольчик)

2.Золотой и молодой,  
За неделю стал седой,  
А денечка через два,  
Облысела голова,  
Спрячу – ка в карманчик  
Солнце жжет мою макушку,  
Хочет сделать погрешку.  
(мак)

3.Каждый, думаю,  
узнает,  
Если в поле  
побывает,  
Этот синенький  
цветок,  
Всем известный ...  
(василек)

4.Ах, не трогайте  
меня:  
Обожгу и без огня!  
(крапива)

5.Белая корзинка  
Золотое донце,  
В ней лежит  
росинка  
И сверкает солнце.

6.На зеленой хрупкой  
ножке,  
Вырос шарик у  
дорожки.  
Ветерочек прошуршал  
И развеял этот шар.  
(одуванчик)

7.Вот полянка, вся в  
цветочках,  
Словно в светло-синих  
точках.  
Соберу здесь для  
Анютки голубые...  
(незабудки)

## *(ромашка)*

- Сегодня мы попробуем выполнить пейзаж из летних цветов.
- Квиллинг – это простой вид рукоделия, не требующий больших затрат. Для того, чтобы сделать цветочную композицию, вам потребуются: бумажные ленты шириной 10 мм, ножницы, линейка для измерения длины ленты, клей ПВА, цветной картон, салфетки, стержень.

### **3. Практическая часть.**

Работу вы будете выполнять в группах. Цветной картон пока отложите в сторону, это основа на которую будем приклеивать цветы. Полоски (длиной 30 см, шириной 1см) я для вас подготовила. Данные полоски – это заготовки для 3-х цветов.

**Лепестки.** Вставьте ленту в прорезь стержня, накрутите на стержень, аккуратно снимите положите на стол чтобы она немного раскрутилась. Свободный конец приклейте к спирали. Получилась свободная спираль. Сожмите спираль с одной стороны, придав форму капельки.

**Для середины цветов** полоски скручиваем в тугую спираль и приклеиваем кончик, чтобы она не раскрутилась.

**Листья** для цветов делаем по тому же принципу, из свободной спирали, сжимаем противоположные стороны, придав форму глаза.

### **4. Физкультминутка.**

Расположите все детали на картоне по своему усмотрению, приклейте середину одного цветка, затем вокруг нее приклейте 5 лепестков.

Приклеиваем стебли, к каждому стебельку приклеиваем 2-3 листочка.

### **5. Подведение итогов занятия. Анализ работ.**

## Литература.

1. А.Быстрицкая. «Бумажная филигрань».
2. Джейн Дженкинс. «Поделки и сувениры из бумажных ленточек».
3. Хелен Уолтер. «Узоры из бумажных лент».
4. Д.Чиотти. «Оригинальные поделки из бумаги».
5. Интернет.

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе художественной направленности  
«Волшебный квиллинг»

*Группа Кв11-Л6*

<i>Дата проведения по плану</i>	<i>Дата проведения по факту</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>
01.09.2022		<i>Вводное занятие. Основные правила работы.</i>	<i>1</i>
03.09.2022		<i>Веселая птичка.</i>	<i>2</i>
06.09.2022		<i>Простые элементы – гусеница.</i>	<i>1</i>
08.09.2022		<i>Золотая рыбка.</i>	<i>1</i>
10.09.2022		<i>Русалка.</i>	<i>1</i>
13.09.2022		<i>Простые цветы.</i>	<i>2</i>
15.09.2022		<i>Осенютки.</i>	<i>1</i>
17.09.2022		<i>Открытка – квиллинг.</i>	<i>1</i>
20.09.2022		<i>Закладка – квиллинг.</i>	<i>2</i>
22.09.2022		<i>Букет цветов.</i>	<i>1</i>
24.09.2022		<i>Лист клена.</i>	<i>1</i>
27.09.2022		<i>Открытка ко Дню учителя.</i>	<i>2</i>
29.09.2022		<i>Осенняя открытка.</i>	<i>1</i>
01.10.2022		<i>Украшаем платье.</i>	<i>2</i>
04.10.2022		<i>Дорога глазами детей.</i>	<i>1</i>
06.10.2022		<i>Квиллинг сердечко.</i>	<i>1</i>
08.10.2022		<i>Принцесса.</i>	<i>2</i>
11.10.2022		<i>Принцесса.</i>	<i>1</i>
13.10.2022		<i>Осенний букет.</i>	<i>1</i>
15.10.2022		<i>Осенний букет.</i>	<i>2</i>
18.10.2022		<i>Ветка рябины (рябина и листья).</i>	<i>1</i>
20.10.2022		<i>Ветка рябины (сборка).</i>	<i>1</i>
22.10.2022		<i>Морская композиция с ракушками.</i>	<i>2</i>
25.10.2022		<i>Виноград.</i>	<i>1</i>
27.10.2022		<i>Осенние листья.</i>	<i>1</i>
29.10.2022		<i>Мухоморы.</i>	<i>2</i>
01.11.2022		<i>Открытка ко Дню матери.</i>	<i>1</i>
03.11.2022		<i>Ежик.</i>	<i>1</i>
08.11.2022		<i>Животные квиллинг – котята.</i>	<i>1</i>
10.11.2022		<i>Зайцы.</i>	<i>1</i>
12.11.2022		<i>Лягушки.</i>	<i>2</i>
15.11.2022		<i>Свинка.</i>	<i>1</i>
17.11.2022		<i>Цыплята.</i>	<i>1</i>
19.11.2022		<i>Мышки.</i>	<i>2</i>
22.11.2022		<i>Слон.</i>	<i>1</i>
24.11.2022		<i>Птицы квиллинг: синички.</i>	<i>1</i>
26.11.2022		<i>Голуби.</i>	<i>2</i>
29.11.2022		<i>Райские птички.</i>	<i>1</i>
01.12.2022		<i>Вместо елки – новогодний букет.</i>	<i>1</i>
03.12.2022		<i>Вместо елки – новогодний букет.</i>	<i>2</i>
06.12.2022		<i>Вместо елки – новогодний букет.</i>	<i>1</i>
08.12.2022		<i>Новогодний квиллинг.</i>	<i>1</i>
10.12.2022		<i>Снежинки.</i>	<i>2</i>

13.12.2022		Зимняя сказка.	1
15.12.2022		Двухцветные снежинки.	1
17.12.2022		Снеговик.	2
20.12.2022		Снегурочка.	1
22.12.2022		Снегурочка.	1
24.12.2022		Праздничная елочка.	2
27.12.2022		Елочные шары.	1
29.12.2022		Новогодние открытки.	1
10.01.2023		Забавные картинки: веселые зайчата.	1
12.01.2023		Красота Божьего мира.	1
14.01.2023		Изготовление простых цветов: астры.	2
17.01.2023		Ромашки.	1
19.01.2023		Тюльпаны.	1
21.01.2023		Изготовление бахромчатых цветов:	2
24.01.2023		одуванчик.	1
26.01.2023		Маргаритка. Василек.	1
28.01.2023		Изготовление розочек.	2
31.01.2023		Паровозик из Ромашково.	1
02.02.2023		Квиллинг транспорт: самолет.	1
04.02.2023		Машина.	2
07.02.2023		Автобус.	1
09.02.2023		Открытки ко Дню Святого Валентина.	1
11.02.2023		Открытки ко Дню Святого Валентина.	2
14.02.2023		Панда.	1
16.02.2023		Открытки ко Дню защитника Отечества.	1
18.02.2023		Открытки ко Дню защитника Отечества.	2
21.02.2023		Открытка «С днем Рождения».	1
25.02.2023		Забавные картинки: Мишка с шариками.	2
28.02.2023		Закладка в книгу.	1
02.03.2023		Весенняя открытка.	1
04.03.2023		Открытка к 8 марта маме.	2
09.03.2023		Открытка к 8 марта бабушке.	1
11.03.2023		Весенние птицы.	2
14.03.2023		Весенние птицы.	1
16.03.2023		Верба и березка в вазочке.	1
18.03.2023		Фиалки.	2
21.03.2023		Букет: мимозы, тюльпаны и нарциссы.	1
23.03.2023		Букет: мимозы, тюльпаны и нарциссы.	1
25.03.2023		Поделки на противопожарную тематику.	2
28.03.2023		Мамина чашка.	1
30.03.2023		Букет весенних цветов.	1
		Весенний букет.	
01.04.2023		Космический пейзаж: ракеты.	2
04.04.2023		Звездное небо.	1
06.04.2023		Светлый праздник Пасхи.	1
08.04.2023		Пасхальные куличи.	2
11.04.2023		Куличи со свечами.	1
13.04.2023		Пасхальные корзиночки.	1
15.04.2023		Объемные пасхальные яйца.	2
18.04.2023		Красивая бабочка.	1
20.04.2023		Бабочка на иголочках.	1
22.04.2023		Открытки с использованием розочек.	2
25.04.2023		Открытки с использованием розочек.	1

27.04.2023		Рамка для фото.	1
29.04.2023		Конфетки.	2
04.05.2023		Букеты цветов.	1
06.05.2023		Открытки ветеранам к 9 мая.	2
11.05.2023		Ландыши.	1
13.05.2023		Нарциссы.	2
16.05.2023		Подснежники.	1
18.05.2023		Сирень.	1
20.05.2023		Сирень (листья).	2
23.05.2023		Букет ромашек.	1
25.05.2023		Букеты полевых цветов.	1
27.05.2023		Итоговая работа на тему: «Летний пейзаж».	2
30.05.2023		Радуга.	1
		Итого:	144 часа

*Группа Кв12-П*

<i>Дата проведения по плану</i>	<i>Дата проведения по факту</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>
01.09.2022		Вводное занятие. Основные правила работы. Веселая птичка.	2
03.09.2022		Простые элементы – гусеница.	2
06.09.2022		Золотая рыбка.	2
08.09.2022		Русалка.	2
10.09.2022		Простые цветы. Осенютки.	2
13.09.2022		Открытка – квиллинг.	2
15.09.2022		Закладка – квиллинг. Букет цветов.	2
17.09.2022		Открытка ко Дню учителя. Лист клена.	2
20.09.2022		Осенняя открытка.	2
01.10.2022		Украшаем платье.	2
04.10.2022		Квиллинг сердечко.	2
06.10.2022		Принцесса.	2
08.10.2022		Осенний букет.	2
11.10.2022		Ветка рябины (рябина и листья). Сборка.	2
13.10.2022		Морская композиция с ракушками.	2
15.10.2022		Виноград.	2
18.10.2022		Мухоморы.	2
01.11.2022		Открытка ко Дню матери.	2
03.11.2022		Ежик.	2
08.11.2022		Животные квиллинг – котята.	2
10.11.2022		Зайцы. Лягушки.	2
12.11.2022		Свинка. Цыплята.	2
15.11.2022		Мышки. Слон.	2
17.11.2022		Птицы квиллинг: синички.	2
19.11.2022		Голуби.	2
01.12.2022		Вместо елки – новогодний букет.	2
03.12.2022		Новогодний квиллинг.	2
06.12.2022		Снежинки.	2
08.12.2022		Двухцветные снежинки.	2
10.12.2022		Снеговик.	2
13.12.2022		Снегурочка.	2
15.12.2022		Праздничная елочка.	2

17.12.2022		Елочные шары.	2
20.12.2022		Новогодние открытки.	2
10.01.2023		Забавные картинки: веселые зайчата.	2
12.01.2023		Изготовление простых цветов: астры.	2
14.01.2023		Ромашки. Тюльпаны.	2
17.01.2023		Изготовление бахромчатых цветов:	2
19.01.2023		одуванчик.	
21.01.2023		Маргаритка. Василек.	2
24.01.2023		Изготовление розочек.	2
26.01.2023		Паровозик из Ромашково.	2
02.02.2023		Квиллинг транспорт: самолет.	2
04.02.2023		Машина. Автобус.	2
07.02.2023		Открытки ко Дню Святого Валентина.	2
09.02.2023		Панда.	2
11.02.2023		Открытки ко Дню защитника Отечества.	2
14.02.2023		Забавные картинки: Мишка с шариками.	2
16.02.2023		Закладка в книгу.	2
02.03.2023		Весенняя открытка.	2
04.03.2023		Открытка к 8 марта.	2
09.03.2023		Весенние птицы.	2
11.03.2023		Верба и березка в вазочке. Фиалки.	2
14.03.2023		Букет: мимозы, тюльпаны и нарциссы.	2
16.03.2023		Поделки на противопожарную тематику.	2
18.03.2023		Мамина чашка.	2
21.03.2023		Букет весенних цветов.	2
01.04.2023		Космический пейзаж: ракеты. Звездное небо.	2
04.04.2023		Светлый праздник Пасхи.	2
06.04.2023		Пасхальные куличи.	2
08.04.2023		Пасхальные корзиночки.	2
11.04.2023		Объемные пасхальные яйца.	2
13.04.2023		Бабочка на иголочках.	2
15.04.2023		Открытки с использованием розочек.	2
18.04.2023		Рамка для фото.	2
04.05.2023		Букеты цветов.	2
06.05.2023		Открытки ветеранам к 9 мая.	2
11.05.2023		Ландыши. Нарциссы.	2
13.05.2023		Подснежники.	2
16.05.2023		Сирень.	2
18.05.2023		Букет ромашек.	2
20.05.2023		Итоговая работа на тему: «Летний пейзаж».	2
		<b>Итого:</b>	<b>144 часа</b>

*Группа Кв21- П*

<i>Дата проведения по плану</i>	<i>Дата проведения по факту</i>	<i>Тема занятия</i>	
01.09.2022		Осенний пейзаж.	2
06.09.2022		Апельсины.	2
08.09.2022		Яблоко.	2
13.09.2022		Груша.	2
15.09.2022		Простые астры.	2
20.09.2022		Хризантемы.	2

22.09.2022		<i>Астры №1.</i>	2
27.09.2022		<i>Астры №2.</i>	2
29.09.2022		<i>Астры №3.</i>	2
04.10.2022		<i>Подсолнухи.</i>	2
06.10.2022		<i>Попугай.</i>	2
11.10.2022		<i>Дельфин.</i>	2
13.10.2022		<i>Слоник в цирке.</i>	2
18.10.2022		<i>Щенок.</i>	2
20.10.2022		<i>Котенок.</i>	2
25.10.2022		<i>Цветочная фантазия.</i>	2
27.10.2022		<i>Осенний букет.</i>	2
01.11.2022		<i>Рыбки в аквариуме.</i>	2
03.11.2022		<i>Жаркие страны: панда.</i>	2
08.11.2022		<i>Обезьянка, слон, жираф и др.</i>	2
15.11.2022		<i>Фантазии с цветочками.</i>	2
17.11.2022		<i>Открытка ко Дню матери.</i>	2
22.11.2022		<i>Спиральные розочки.</i>	2
24.11.2022		<i>Розы сложенные.</i>	2
29.11.2022		<i>Чайник хохлома.</i>	2
01.12.2022		<i>Новогодний квиллинг.</i>	2
06.12.2022		<i>Снежинки.</i>	2
08.12.2022		<i>Двухцветные снежинки.</i>	2
13.12.2022		<i>Елочные шары.</i>	2
15.12.2022		<i>Елочные шары.</i>	2
20.12.2022		<i>Снегурочка.</i>	2
22.12.2022		<i>Дед Мороз.</i>	2
27.12.2022		<i>По сказкам А.С.Пушкина. (Золотая рыбка).</i>	2
29.12.2022		<i>Новогодний квиллинг.</i>	2
10.01.2023		<i>Рождественские ангелочки.</i>	2
12.01.2023		<i>Снежный квиллинг.</i>	2
17.01.2023		<i>Зимний пейзаж.</i>	2
19.01.2023		<i>Новогодние игрушки.</i>	2
24.01.2023		<i>Цветок Рождественская звезда.</i>	2
26.01.2023		<i>Колокольчики звенят.</i>	2
31.01.2023		<i>Снегири. Синички.</i>	2
02.02.2023		<i>Свое имя из квиллинга.</i>	2
07.02.2023		<i>Открытки – сердечки ко Дню Святого</i>	2
09.02.2023		<i>Валентина.</i>	2
14.02.2023		<i>Сердечко из цветов.</i>	2
16.02.2023		<i>Квиллинг транспорт. Объемный танк.</i>	2
21.02.2023		<i>Открытки ко Дню защитника Отечества.</i>	2
28.02.2023		<i>Пудель из завитков.</i>	2
02.03.2023		<i>Сова.</i>	2
09.03.2023		<i>Открытка для мамы к 8 марта.</i>	2
14.03.2023		<i>Веточка мимозы.</i>	2
16.03.2023		<i>Оформление коробочки «Хохлома».</i>	2
21.03.2023		<i>Малина.</i>	2
23.03.2023		<i>Бабочка на иголочках. Птичка на иголочках.</i>	2
28.03.2023		<i>Рыбка на иголочках.</i>	2
30.03.2023		<i>Закладки для книг. Морской мир.</i> <i>Закладки для книг. Цветочки.</i>	2
04.04.2023		<i>Космос и мы.</i>	2
06.04.2023		<i>Весенние птицы.</i>	2

11.04.2023		Подснежники.	2
13.04.2023		Ландыши.	2
18.04.2023		Пасхальные композиции.	2
20.04.2023		Затерянный мир динозавров.	2
25.04.2023		Морской пейзаж.	2
27.04.2023		Брелок – котенок. Брелок – Сова.	2
04.05.2023		Открытки к 9 мая.	2
11.05.2023		Васильки. Ромашки.	2
16.05.2023		Тюльпаны.	2
18.05.2023		Нарциссы.	2
23.05.2023		Сирень.	2
25.05.2023		Гвоздики.	2
30.05.2023		Итоговая работа на тему: «Цветочная композиция».	2
		Итого:	142 часа

*Группа Кв31-П*

<i>Дата проведения по плану</i>	<i>Дата проведения по факту</i>	<i>Тема занятия</i>	
01.09.2022		Осенний букет.	2
06.09.2022		Пушистые цветочки.	2
08.09.2022		Василек.	2
13.09.2022		Гвоздика.	2
15.09.2022		Дельфиниум.	2
20.09.2022		Дельфиниум.	2
22.09.2022		Астры.	2
27.09.2022		Гладиолусы.	2
29.09.2022		Осенютки.	2
04.10.2022		Открытка ко Дню учителя.	2
06.10.2022		Дорога глазами детей.	2
11.10.2022		Рамка для фото.	2
13.10.2022		Закладка квиллинг.	2
18.10.2022		Орнамент в полосе.	2
20.10.2022		Узор в квадрате.	2
25.10.2022		Платок квиллинг.	2
27.10.2022		Шкатулка.	2
01.11.2022		Открытка ко Дню матери.	2
03.11.2022		Квиллинг на расческе: лепестки цветов.	2
08.11.2022		Лепестки цветов (2 способ).	2
15.11.2022		Лепестки цветов (3 способ).	2
17.11.2022		Листья 2 способа.	2
22.11.2022		Сердце на расческе из цветов.	2
24.11.2022		Пара лебедей. или Фламинго.	2
29.11.2022		Цветные снежинки.	2
01.12.2022		Вместо елки – новогодний букет.	2
06.12.2022		Вместо елки – новогодний букет.	2
08.12.2022		Объемный Дед Мороз.	2
13.12.2022		Объемная Снегурочка.	2
15.12.2022		Объемные елочные шары.	2
20.12.2022		Объемные елочные шары.	2
22.12.2022		Объемная елочка.	2
27.12.2022		Новогодняя сказка. Векторные снежинки.	2

29.12.2022		<i>Новогодние венки.</i>	2
10.01.2023		<i>Рождественские открытки.</i>	2
12.01.2023		<i>Украшение рукавички.</i>	2
17.01.2023		<i>Зимний пейзаж.</i>	2
19.01.2023		<i>Объемные колокольчики.</i>	2
24.01.2023		<i>Цветы из бахромы.</i>	2
26.01.2023		<i>Цветы с двойными лепестками.</i>	2
31.01.2023		<i>Шрифтовые композиции.</i>	2
02.02.2023		<i>Грибочки в лукошке.</i>	2
07.02.2023		<i>Открытки - Валентинки.</i>	2
09.02.2023		<i>Природа родного края.</i>	2
14.02.2023		<i>Открытки к 23 февраля.</i>	2
16.02.2023		<i>Фрукты.</i>	2
21.02.2023		<i>Снегири.</i>	2
28.02.2023		<i>Сердечки из цветов.</i>	2
02.03.2023		<i>Открытки к 8 марта.</i>	2
09.03.2023		<i>Моя мама.</i>	2
14.03.2023		<i>Объемные цветы. Розы.</i>	2
16.03.2023		<i>Объемные цветы. Розы.</i>	2
21.03.2023		<i>Объемные цветы. Фиалки.</i>	2
23.03.2023		<i>Объемная вазочка.</i>	2
28.03.2023		<i>Объемные бумажные куклы.</i>	2
30.03.2023		<i>Шляпных дел мастера. На противопожарную тематику.</i>	2
04.04.2023		<i>Космические приключения.</i>	2
06.04.2023		<i>Пасхальные композиции.</i>	2
11.04.2023		<i>Комплиментки (объемные миниатюрные цветы).</i>	2
13.04.2023		<i>Комплиментки (объемные миниатюрные цветы).</i>	2
18.04.2023		<i>Сказочный квиллинг. Жар птица.</i>	2
20.04.2023		<i>Веер.</i>	2
25.04.2023		<i>Космеи. Маки.</i>	2
04.05.2023		<i>Квиллинг- петельчатые цветы. («петли в петле»).</i>	2
11.05.2023		<i>Бабочки («петли в петле»).</i>	2
16.05.2023		<i>Посуда в технике квиллинг.</i>	2
18.05.2023		<i>Картины в технике квиллинг.</i>	2
23.05.2023		<i>Сувенирные вазочки. (объемные).</i>	2
25.05.2023		<i>Сувенирные шкатулки. (объемные).</i>	2
30.05.2023		<i>Итоговая работа на тему: «Оформление рамок для фото».</i>	2
		<i>Итого:</i>	<i>142 часа</i>

*Группа Кв41 -П*

<i>Дата проведения по плану</i>	<i>Дата проведения по факту</i>	<i>Тема занятия</i>	
02.09.2022		<i>Открытка с бабочками.</i>	2
07.09.2022		<i>Открытка с рябиной.</i>	2
09.09.2022		<i>Открытка с кленовыми листьями.</i>	2
14.09.2022		<i>Открытка «Для хорошего настроения».</i>	2
16.09.2022		<i>Открытка «Сердечное спасибо».</i>	2
21.09.2022		<i>Открытка «Для лучшей подруги (друга)».</i>	2

23.09.2022		Открытка с именем (шрифты с цветочками).	2
28.09.2022		Открытка «Огромное спасибо за внимание».	2
30.09.2022		Открытка ко дню пожилого человека «Любимой бабушке». (Октябрь)	2
05.10.2022		Открытка ко дню музыки (Октябрь).	2
07.10.2022		Открытка ко Дню учителя (5окт).	2
12.10.2022		Осенняя «Открытка с зонтиком».	2
14.10.2022		Открытка с бабочками («петли в петле»).	2
19.10.2022		Открытка с цветочками («петли в петле»).	2
21.10.2022		Открытка с цветочками (на расческе).	2
26.10.2022		Открытка с цветочками (на гребне).	2
28.10.2022		Открытка ко Дню матери.	2
02.11.2022		Открытка «Я тебя люблю».	2
09.11.2022		Открытка «С новосельем».	2
11.11.2022		Открытка с розочками.	2
16.11.2022		Открытка с цветами из бахромы.	2
18.11.2022		Открытка «С днем рождения (осенние)».	2
23.11.2022		Открытка с банкой малинового варенья.	2
25.11.2022		Открытка с объемными колокольчиками.	2
30.11.2022		Открытка к Новому году.	2
02.12.2022		Открытка к Старому Новому году.	2
07.12.2022		Открытка со снежинками.	2
09.12.2022		Открытка со снеговиком.	2
14.12.2022		Открытка с елочками.	2
16.12.2022		Открытка «Добра и счастья вашей семье».	2
21.12.2022		Зимняя открытка.	2
23.12.2022		Открытка «Символ года».	2
28.12.2021		Открытка «С Рождеством!»	2
30.12.2021		Открытка с цветком рождественская звезда.	2
11.01.2023		Открытка «С днем Ангела».	2
13.01.2023		Открытка «С днем рождения (зимние)».	2
18.01.2023		Открытка со щенком.	2
20.01.2023		Открытка с котенком.	2
25.01.2023		Открытка с пожеланием «Всё будет хорошо!»	2
27.01.2023		Открытка «Выздоровлявай!»	2
01.02.2023		Открытка – Валентинка.	2
03.02.2023		Открытка ко дню вывода войск из Афганистана. (15февраля)	2
08.02.2023		Открытка к 23 февраля.	2
10.02.2023		Открытка «С рождением ребенка».	2
15.02.2023		Открытка «С крещением ребенка».	2
17.02.2023		Открытка с тортом.	2
22.02.2023		Открытка «Пусть в жизни будет всё прекрасно!»	2
4.02.2023		Открытка «С юбилеем!»	2
01.03.2023		Открытка с 8 марта «Любимой мамочке».	2
03.03.2023		Весенняя открытка.	2
10.03.2023		Открытка «С пожеланием радости и добра».	2
15.03.2023		Открытка «С днем рождения (весенние)».	2
17.03.2023		Открытка «Добра и счастья».	2
22.03.2023		Открытка «Любви и радости».	2
24.03.2023		Свадебная открытка.	2
29.03.2023		Открытка с велосипедом.	2

31.03.2023		Открытка с птичкой.	2
05.04.2023		Открытка ко Дню космонавтики .(12 апреля)	2
07.04.2023		Пасхальная открытка.	2
12.04.2023		Открытка с ромашками.	2
14.04.2023		Открытка с лавандой.	2
19.04.2023		Открытка «С днем рождения (летние)».	2
21.04.2023		Открытка с васильками.	2
26.04.2023		Открытка с маками.	2
28.04.2023		Открытка с подснежниками.	2
05.05.2023		Открытка к 9 мая.	2
12.05.2023		Открытка с ландышами.	
17.05.2023		Открытка с тюльпанами.	2
19.05.2023		Открытка с гвоздиками.	2
24.05.2023		Открытка с нарциссами.	2
26.05.2023		Открытка с сиренью.	2
31.05.2023		Летняя открытка	2
			2
		<b>Итого:</b>	<b>144часа</b>

*Группа КвИИ- П (Арина)*

<i>Дата проведения по плану</i>	<i>Дата проведения по факту</i>	<i>Тема занятия</i>	
03.09.2022		Осенний букет.	2
10.09.2022		Пушистые цветочки.	2
17.09.2022		Василек.	2
24.09.2022		Гвоздика.	2
01.10.2022		Открытка ко Дню учителя.	2
08.10.2022		Дорога глазами детей.	2
15.10.2022		Рамка для фото.	2
22.10.2022		Закладка квиллинг.	2
29.10.2022		Орнамент в полосе.	2
12.11.2022		Квиллинг на расческе: лепестки цветов.	2
19.11.2022		Лепестки цветов (2-3 способ).	2
26.11.2022		Листья 2 способа.	2
03.12.2022		Вместо елки – новогодний букет.	2
10.12.2022		Вместо елки – новогодний букет.	2
17.12.2022		Объемный Дед Мороз.	2
24.12.2022		Объемная Снегурочка.	2
31.12.2022		Объемные елочные шары.	2
07.01.2023		Рождественские открытки.	2
14.01.2023		Украшение рукавички.	2
21.01.2023		Зимний пейзаж.	2
28.01.2023		Объемные колокольчики.	2
04.02.2023		Грибочки в лукошке.	2
11.02.2023		Открытки - Валентинки.	2
18.02.2023		Открытки к 23 февраля.	2
25.02.2023		Природа родного края.	2
04.03.2023		Открытки к 8 марта.	2
11.03.2023		Моя мама.	2
18.03.2023		Объемные цветы. Розы.	2
25.03.2023		Объемные цветы. Розы.	2

01.04.2023		<i>Космические приключения.</i>	2
08.04.2023		<i>Пасхальные композиции.</i>	2
15.04.2023		<i>Пасхальные композиции.</i>	2
22.04.2023		<i>Комплиментики (объемные миниатюрные цветы).</i>	2
29.04.2023		<i>Комплиментики (объемные миниатюрные цветы).</i>	2
06.05.2023		<i>Квиллинг- петельчатые цветы. («петли в петле»).</i>	2
13.05.2023		<i>Бабочки («петли в петле»).</i>	2
20.05.2023		<i>Посуда в технике квиллинг.</i>	2
27.05.2023		<i>Итоговая работа на тему: «Оформление рамок для фото».</i>	2
		<i>Итого:</i>	<i>76 часов</i>

*Группа КвИ2-П (Оля)*

<i>Дата проведения по плану</i>	<i>Дата проведения по факту</i>	<i>Тема занятия</i>	
03.09.2022		<i>Дельфиниум.</i>	2
10.09.2022		<i>Дельфиниум.</i>	2
17.09.2022		<i>Астры.</i>	2
24.09.2022		<i>Гладиолусы.</i>	2
01.10.2022		<i>Осенютки.</i>	2
08.10.2022		<i>Узор в квадрате.</i>	2
15.10.2022		<i>Платок квиллинг.</i>	2
22.10.2022		<i>Шкатулка.</i>	2
29.10.2022		<i>Открытка ко Дню матери.</i>	2
12.11.2022		<i>Сердце на расческе из цветов.</i>	2
19.11.2022		<i>Пара лебедей. или Фламинго.</i>	2
26.11.2022		<i>Цветные снежинки.</i>	2
03.12.2022		<i>Вместо елки – новогодний букет.</i>	2
10.12.2022		<i>Объемная елочка.</i>	2
17.12.2022		<i>Новогодняя сказка.</i>	2
24.12.2022		<i>Векторные снежинки.</i>	2
31.12.2022		<i>Новогодние венки.</i>	2
07.01.2023		<i>Рождественские открытки.</i>	2
14.01.2023		<i>Цветы из бахромы.</i>	2
21.01.2023		<i>Цветы с двойными лепестками.</i>	2
28.01.2023		<i>Шрифтовые композиции.</i>	2
04.02.2023		<i>Открытки к 23 февраля.</i>	2
11.02.2023		<i>Фрукты.</i>	2
18.02.2023		<i>Снежиры.</i>	2
25.02.2023		<i>Сердечки из цветов.</i>	2
04.03.2023		<i>Объемные цветы. Фиалки.</i>	2
11.03.2023		<i>Объемная вазочка.</i>	2
18.03.2023		<i>Объемные бумажные куклы.</i>	2
25.03.2023		<i>Шляпных дел мастера.</i>	2
01.04.2023		<i>Сказочный квиллинг.</i>	2
08.04.2023		<i>Жар птица.</i>	2
15.04.2023		<i>Веер.</i>	2
22.04.2023		<i>Космеи.</i>	2
29.04.2023		<i>Маки.</i>	2

<i>06.05.2023</i>		<i>Картины в технике квиллинг.</i>	<i>2</i>
<i>13.05.2023</i>		<i>Сувенирные вазочки. (объемные).</i>	<i>2</i>
<i>20.05.2023</i>		<i>Сувенирные шкатулки. (объемные).</i>	<i>2</i>
<i>27.05.2023</i>		<i>Итоговая работа на тему: «Оформление рамок для фото».</i>	<i>2</i>
		<i>Итого:</i>	<i>76 часов</i>