

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр детского творчества г. Данкова Липецкой области

УТВЕРЖДАЮ

Принято Педагогическим Советом

Протокол №1 от 01.09.2023 г.

Директор  Н.Н.Боровихина



Приказ №141 от «01» сентября 2023г.

**Образовательная программа  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
Центр детского творчества г. Данкова Липецкой области  
на 2023-2024 учебный год**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
1.1. Приоритеты и специфика дополнительного образования .....	3
1.2. Аналитическое обоснование образовательной программы .....	4
1.3. Актуальность образовательной программы .....	5
1.4. Цели и задачи образовательной программы .....	6
1.5. Характеристика образовательной деятельности .....	7
1.6. Контингент, формы и режим занятий .....	9
1.7. Образовательные результаты и система их оценивания .....	11
2. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	11
2.1 Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на 2021-2022 учебный год .....	11
2.2 Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые МБУ ДО Центр детского творчества в 2023-2024 уч.г. ....	15
2.3 Учебный план МБУ ДО Центр детского творчества на 2023-2024уч.г. ....	16
2.4 Календарный учебный график .....	17
2.5 Оценочные материалы .....	20
3. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	20
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	22
5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ .....	24
6. ОРГАНИЗАЦИОННО-МАССОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МБУ ДО ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА .....	
6.1. Цели и задачи организационно-массовой работы .....	25
6.2. Характеристика организационно-массовой работы учреждения .....	25
7. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ .....	26
8. МОНИТОРИНГ ВЫПОЛНЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	26
9. БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА .....	28

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Приоритеты и специфика дополнительного образования**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дополнительное образование детей является одной из составляющих общей системы образования и призвано комплексно решать задачи обучения, воспитания, личностного роста, профессиональной ориентации и социальной адаптации подрастающего поколения.

Рассматривая образование как широкое понятие, главной целью которого является создание условий для развития личности, целесообразно представить содержание деятельности учреждений дополнительного образования через разнообразные виды деятельности. Именно разнообразие видов деятельности способно выступить той основой, на которой возможно удовлетворить растущие интересы обучающихся и их родителей. Учреждения дополнительного образования как центры дополнительного образования объективно располагают потенциальными возможностями, чтобы гармонично представить все виды деятельности, интересные современному потребителю образовательных услуг. Кроме того система дополнительного образования обладает колоссальным опытом по созданию условий для творческого развития, самореализации, разностороннего воспитания подрастающего поколения.

Дополнительное образование - это социально востребованная сфера, в которой заказчиками и потребителями образовательных услуг выступают дети, их родители (законные представители), общество и государство. Обладая открытостью, мобильностью и гибкостью, система дополнительного образования детей способна быстро и точно реагировать на «вызовы времени» в интересах детей, семьи, общества и государства. Специфика условий образовательной среды в учреждениях дополнительного образования дает возможности: воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирования у обучающихся стремления к самопознанию и саморазвитию; выбора интересующих направлений деятельности; осознания социальной значимости деятельности. Дополнительное образование способствует накоплению обучающимися опыта индивидуальной и коллективной творческой деятельности, сотрудничества, позитивного взаимодействия.

Огромное значение имеет развитие сетевой формы реализации образовательных программ, формирование эффективной межведомственной и межуровневой системы взаимодействия. Учреждения дополнительного образования поддерживают обширные связи с другими образовательными учреждениями (детские сады, общеобразовательные школы, профессиональные образовательные организации и т. д.), формируя вместе с ними разноуровневую систему, в рамках которой у ребёнка выстраивается индивидуальный путь в рамках единого образовательного пространства.

Все упомянутые выше особенности делают учреждения дополнительного образования привлекательными и социально востребованными на рынке образовательных услуг.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», одним из основных нормативных документов, характеризующих специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, является единая Образовательная программа учреждения.

## **1.2. Аналитическое обоснование образовательной программы МБУ ДО Центр детского творчества**

МБУ ДО Центр детского творчества (далее – Центр) – часть общей системы дополнительного образования государства и города, это многопрофильное образовательное учреждение, решающее актуальные вопросы обучения и воспитания детей и молодежи, способствующее формированию культурного и социального облика города Данкова и Данковского района. Поскольку Образовательная программа Центра – это нормативно – управленческий документ, функции которого связаны с организацией и обеспечением состояния целостности всех структур учреждения, она разработана в соответствии с государственными требованиями и рекомендациями, предъявляемыми к составлению образовательных программ дополнительного образования детей, на основании документов, регулирующих развитие системы образования в России на современном этапе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации «по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 года № 304-ФЗ;
- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 года «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
- Устав МБУ ДО Центр детского творчества;
- Программа развития МБУ ДО Центр детского творчества на 2021-2025 гг.;
- Локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность;
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Педагогический коллектив Центра осуществляет свою деятельность по следующим основным направлениям:

- образовательная деятельность;
- просветительская деятельность;

- подготовка, проведение и участие в городских и районных массовых мероприятиях.

Одним из главных направлений работы учреждения является организация образовательного процесса в детских объединениях художественной, технической, естественнонаучной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленностей.

Для функционирования образовательного учреждения, его дальнейшего развития, предоставления качественных образовательных услуг разработана образовательная программа Центра. В разработке программы приняли участие: администрация, методический совет учреждения и члены педагогического коллектива. Образовательная программа определяет содержание образовательной деятельности Центра, его функционал и возможности. Программа направлена на решение задач формирования общей культуры личности, универсальных учебных действий, адаптации личности к жизни в социуме, на создание условий для освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Образовательная программа Центра основывается на всестороннем анализе образовательной деятельности учреждения и определяет цели, задачи, содержание, планируемые результаты и организацию образовательного процесса в учреждении в 2023-2024 учебном году. Образовательная программа разработана в соответствии с Программой развития учреждения на 2021-2025 годы, с учетом состояния материально-технической базы, уровня квалификации педагогических кадров, муниципального задания, наличия дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Образовательная программа Центра детского творчества адресована всем субъектам образовательного процесса и партнерам учреждения: администрации, педагогическому коллективу, обучающимся, родителям обучающихся (законным представителям), партнерам – образовательным учреждениям, учреждениям культуры и др.

### **1.3. Актуальность образовательной программы**

Актуальность Образовательной программы МБУ ДО Центр детского творчества прежде всего связана с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», а именно:

- созданием условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций;
- обновлением содержания и методов организации образовательного процесса в соответствии с образовательными потребностями детей и их индивидуальными возможностями, интересами семьи и общества;
- обеспечение равного доступа к дополнительным общеобразовательным программам для различных категорий детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи;
- высоким профессионализмом педагогических кадров учреждения;
- качественным выполнением муниципального задания.

Образовательная программа Центра ориентирована на осуществление комплексного подхода в организации образовательного процесса в обучении, воспитании и развитии обучающихся:

- познавательная деятельность направлена на развитие познавательных интересов и формирование познавательных потребностей, накопление знаний, развитие

познавательных процессов, практических умений и навыков, формирование интеллекта и социальных компетенций;

- ценностно-ориентированная воспитательная деятельность представляет процесс формирования отношения ребенка к себе, людям, к миру, формирования убеждений, взглядов, усвоение нравственных и духовных принципов и моральных норм жизни людей;

- практико-ориентированная деятельность направлена на формирование способов деятельности, практических умений и навыков;

- досуговая деятельность направлена на создание развивающей и социокультурной среды в учреждении, свободное общение обучающихся, формирование потребности в содержательном досуге.

#### **1.4. Цель и задачи образовательной программы**

*Целью образовательной программы* Центра детского творчества является создание целостной образовательной системы, способствующей становлению и развитию гармонично развитой и социально ответственной, культурно-образованной личности обучающегося, ориентированной на достижение высокого результата собственной деятельности, на раскрытие творческого потенциала посредством приобщения к общечеловеческим ценностям. Образовательная программа Центра предназначена удовлетворять потребности:

*ОБУЧАЮЩИХСЯ* – в получении качественного бесплатного дополнительного образования по образовательным программам, реализуемым Центром детского творчества; выборе объединения, педагога, образовательной программы и формы получения дополнительного образования в соответствии с потребностями, возможностями и способностями; обучение по индивидуальным планам и по ускоренному курсу обучения;

*ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА* – в совершенствовании системы дополнительного образования детей, как важнейшего элемента интеллектуального, духовно-нравственного и физического развития детей, призванной обеспечить необходимые условия для создания среды, способствующей развитию мотивации воспитанников к самообразованию, развитию их творческих способностей, включения в социально полезную деятельность, профессионального и личностного самоопределения детей, самореализации и самовоспитания, адаптации их к жизни в обществе, формированию толерантного сознания, организации содержательного досуга и занятости;

*ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ* – в организации дополнительного образования в школах педагогами дополнительного образования Центра на основе договоров сотрудничества;

*УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И ДРУГИХ СОЦИАЛЬНЫХ ПАРТНЕРОВ* – в реализации совместных проектов;

*ВЫПУСКНИКА ЦЕНТРА* – в социальной адаптации и ранней профориентации с учетом потребностей социально-экономического развития Липецкой области.

*Для достижения цели определены следующие основные задачи:*

1. Обеспечить обучающимся доступность и вариативность для получения качественного дополнительного образования в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями.

2. Совершенствовать содержание, формы, методы дополнительного образования детей; внедрять новые педагогические технологии, а также образовательные программы нового поколения.
3. Обновлять нормативно-правовой ресурс в соответствии с введением ПДО, изменяющейся эпидемиологической обстановкой.
4. Развивать профессионализм административных и педагогических работников по теме «Дистанционные образовательные технологии», а также содействовать в организации инновационной, исследовательской и проектной деятельности педагогов.
5. Сохранить единое образовательное пространство на основе интеграции основного и дополнительного образования детей.
6. Развивать творческие способности, потенциальные возможности, индивидуальность обучающихся, формировать мотивационные потребности к познанию и творчеству.
7. Обеспечить духовно-нравственное, гражданское, патриотическое, трудовое воспитание обучающихся на основе общечеловеческих, исторических и национально-культурных традиций.
8. Содействовать формированию сознательного отношения обучающихся к своему здоровью как естественной основе умственного, физического и нравственного развития.
9. Совершенствовать мониторинг качества образовательного процесса в учреждении.
10. Формировать эффективную систему взаимодействия с государственными, образовательными и культурными учреждениями города.
11. Содействовать укреплению и развитию материально-технической и методической базы Центра.

#### ***Организационно-методические задачи:***

- Обновление содержания и качества дополнительных общеобразовательных программ и методов обучения на основе программного подхода.
- Изучение, обобщение и трансляция инновационного опыта работы педагогических работников Центра.
- Повышение квалификации и профессиональная переподготовка педагогических работников Центра.
- Осуществление организационно-методического обеспечения социально-профилактической работы с обучающимися и молодежью.

#### ***Социально-педагогические задачи:***

- Содействие удовлетворению потребностей обучающихся Центра в самореализации, самовыражении, самоутверждении, самопознании, личностном, социальном и профессиональном самоопределении.
- Создание условий для приобретения обучающимися опыта самостоятельного решения проблем в процессе образования на основе использования собственного социального опыта.
- Создание оптимальных условий для формирования и развития в пространстве Центра творческого сообщества обучающихся, молодежи и взрослых (креативно-коммуникативная среда, территория общения и творчества).

В решении этих задач принимают участие все субъекты образовательного процесса:

- Обучающийся - реализует свое право на дополнительное образование в соответствии с его интересами, способностями, потребностями.
- Педагог - проявляет готовность к выполнению своей основной функции - организовать и стимулировать стремление личности к познанию, организовать творческую деятельность, реализовать творческие возможности обучающихся.

- Родители - несут ответственность за ребенка, осуществляя в единстве с педагогом процесс развития личности культурной и целеустремленной, нравственно и физически здоровой, готовой к самосовершенствованию.

## **1.5. Характеристика образовательной деятельности**

### **1.5.1. Общие сведения об учреждении**

Учредителем Центра детского творчества является Данковский муниципальный район. Функции и полномочия учредителя Центра осуществляет администрация Данковского муниципального района в лице отдела образования.

Юридический адрес: 399850, Россия, г. Данков, Липецкая область, ул. Володарского, д. 44, тел: 8(47465) 6-68-27

Фактический адрес: 399850, Россия, г. Данков, Липецкая область, ул. Володарского, д. 44, тел: 8(47465) 6-68-27

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности: от 9 февраля 2016 г. № 1160

Устав принят общим собранием трудового коллектива Центра, протокол № 2 от 25 сентября 2018 г. и утвержден приказом отдела образования администрации Данковского муниципального района № 448 от 28 сентября 2018 г.

#### **Государственный статус учреждения:**

Тип – учреждение дополнительного образования;

Вид – Центр детского творчества.

В соответствии с Уставом МБУ ДО Центр детского творчества является некоммерческим учреждением.

В соответствии с установленным государственным статусом Центр реализует образовательные программы: художественной, социально-гуманитарной, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной, технической, естественнонаучной направленности.

Миссия учреждения – главной ценностью в работе является сохранность жизни и здоровья обучающихся и педагогов; формирование развитой личности, обладающей творческими способностями и интеллектуальными качествами, которые проявляются в разных видах деятельности (театральной, изобразительной, музыкальной и т. д.); удовлетворение потребностей родителей в дополнительном образовании детей посредством расширения образовательных услуг; повышение профессионализма педагогов.

### **1.5.2. Приоритетные направления деятельности образовательной политики Центра**

Педагогическим коллективом были определены приоритетные направления образовательной политики Центра, а именно это:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- единство обучения, воспитания, развития;



- обновление структуры и содержания образования, расширение спектра дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ естественнонаучной и технической направленностей;
- совершенствование системы контроля качества образования в творческих объединениях.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу развития содержания образовательной деятельности Центра, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения. Основной целью деятельности Центра является создание максимально благоприятных условий для становления и развития гармонично развитой и социально ответственной, культурно-образованной личности обучающегося, ориентированной на достижение высокого результата собственной деятельности, на раскрытие творческого потенциала посредством приобщения к общечеловеческим ценностям. Цель достижима в процессе деятельности. Конечным продуктом деятельности образовательного процесса является выпускник, который сможет самостоятельно выстраивать свою деятельность и поведение, планировать будущее и осуществлять настоящее в согласии с образом достойного Человека, т.е. владеет следующими характеристиками:

Интеллектуальной	Мне очень нравится познавать мир, умею критически мыслить, стремлюсь к расширению кругозора, владею компьютером, полученные знания применю в жизни.
Коммуникативной	Умение работать в коллективе, критически осмысливать свои поступки, умение управлять своим поведением и чувствами, слушать и слышать других, умение устанавливать контакты, способность к адекватной самооценке своих способностей и возможностей.
Общекультурной	Я люблю свою семью, близких, я люблю свой город, уважительно отношусь к нации, знаю традиции и культуру русского народа.
Творческой	Творческая самореализация, оригинальность творческих решений, оперативность и гибкость в принятии творческих решений, презентация результатов собственной деятельности.

Таким образом, выпускник Центра будет более подготовлен к жизненным условиям, он учится придумывать и делать выбор, получает возможность профессионального и личного самоопределения.

### 1.6. Контингент, формы и режим занятий

Учреждение осуществляет бесплатное обучение, исходя из государственной гарантии прав граждан на получение бесплатного образования. Образовательная деятельность осуществляется во время, свободное от занятий детей в общеобразовательных учреждениях, с учетом утвержденных учебных планов.

Обучение детей в возрасте преимущественно от 5 до 18 лет.

В Центре организуется работа с детьми в течение всего календарного года.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая, что составляет 36 учебных недель, а на осенних, весенних и летних каникулах работает детский оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей «Дружный».

Учебные занятия детей могут проходить в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы.

Обучение детей производится в форме учебных занятий в одновозрастных или разновозрастных творческих объединениях (студиях, ансамблях), которые организуются на основании учета интересов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений. Каждый ребенок имеет право одновременно заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Расписание занятий составлено с учетом того, что они являются дополнительной нагрузкой к учебной работе обучающихся. Занятия начинаются не ранее 9 часов, оканчиваются не позднее 20 часов. Продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей детей, допустимой нагрузки обучающихся по санитарным правилам. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах. При проведении учебных занятий через каждые 30-40 минут организуется 10 минутный перерыв для отдыха и проветривания помещений. Перерывы включают: организационные моменты, динамические паузы, физкультминутки, дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, проветривание помещения. Занятия проводятся в специально оборудованных помещениях.

Численный состав каждого объединения определяется в зависимости от возраста детей, года обучения, специфики деятельности объединения, санитарных норм, образовательной программы. В период осенних, зимних и весенних школьных каникул возможно изменение расписания занятий. В этот период допускается изменение форм занятий: участие в мероприятиях учреждения, экскурсии, походы, соревнования, работа творческих групп, конкурсы, викторины и другое. Перенос занятий или временное изменение расписания проводится только по согласованию с администрацией и оформляется документально.

По состоянию на 01.09.2023 г. в объединениях Центра занимаются обучающиеся в возрасте от 3 до 18 лет.

### *Количество групп/обучающихся*

Направленность	Количество	
	групп	человек
Художественная	71	861
Физкультурно-спортивная	12	127
Туристско-краеведческая	5	96
Социально-гуманитарная	10	58
Техническая	5	39
Естественнонаучная	3	19
	<b>106</b>	<b>1229</b>

Статистический анализ показывает, что в Центре занимаются дети и подростки из разных школ города и района, как близко расположенных от учреждения, так и отдаленных. Это показатель заинтересованности обучающихся в образовательных услугах Центра. В связи с недостаточным количеством учебных кабинетов в учреждении и с целью большего охвата дополнительным образованием школьников города, педагоги Центра работают на базе общеобразовательных школ согласно заключенным договорам.

## 1.7. Образовательные результаты и система их оценивания

Предоставление качественного дополнительного образования обучающимся - приоритетная задача педагогического коллектива Центра детского творчества. Обучающиеся овладевают знаниями и умениями в области художественной, социально-гуманитарной, технической и естественнонаучной направленностей, изучают мировую и региональную культуру, овладевают навыками самообразования, развивают свои творческие способности. В учреждении существует система контроля над реализацией дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с целью отслеживания результатов образовательной деятельности, прогнозирования результатов обучения, поощрения учащихся. Используются различные формы контроля, которые включают в себя аттестацию обучающихся, анкетирование среди родителей (законных представителей), посещение занятий, концертных программ, выставок, итоговых мероприятий, наблюдение и анализ качества организации образовательного процесса в детских объединениях.

Мониторинг — это инструмент контроля и руководства для систематического сбора и обработки информации, которая направлена на совершенствование образовательного процесса в учреждении. Мониторинг осуществляется по трем основным направлениям:

- мониторинг достигнутых результатов обучающихся и объединений;
- мониторинг деятельности педагогов и результативности общеобразовательных общеразвивающих программ;
- мониторинг удовлетворенности родительской общественности качеством предоставляемых дополнительных образовательных услуг.

Способы оценки и контроля образовательных результатов объединений центра различны, очень часто применяются методы наблюдения, анкетирования, тестирования, устный или письменный опрос в любой форме, анализ учебного занятия. Каждый из этих методов имеет свои преимущества и недостатки, поэтому педагог сам выбирает метод контроля, исходя из направления и особенностей своей работы, возможно сочетание нескольких методов. Уровень и качество освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ оценивается посредством аттестации обучающихся в формах, предусмотренных дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.

Цель аттестации – выявление исходного, текущего, промежуточного и итогового уровня развития теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствия прогнозируемым результатам дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Формы проведения аттестации определяются педагогом в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. В зависимости от предмета изучения, формы проведения аттестации могут быть следующие: собеседование, тестирование, самостоятельные исследовательские работы, контрольные и итоговые занятия, практические работы, выставки, отчётные концерты, спортивные соревнования, конкурсы, спектакли, концертные прослушивания, защита творческих работ и проектов и т. д. Всё это даёт возможность определить эффективность обучения, проследить динамику развития каждого обучающегося, выявить наиболее одарённых детей, создать условия для их дальнейшего развития.

Результатами обучения являются:

- определённый объём знаний, умений и навыков;
- развитие творческих способностей;
- повышение престижа творческих объединений;

- результативность участия обучающихся в выставках, концертах, соревнованиях, конкурсах, фестивалях, публикациях.

## 2. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 2.1 Характеристика дополнительных общеразвивающих образовательных программ на 2023-2024 учебный год

Педагогический коллектив предлагает воспитанникам свободный выбор дополнительных образовательных программ, в соответствии с их потребностями, интересами, способностями и индивидуальными возможностями. В 2022-2023 учебном году будут реализованы следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

№	Название объединения / руководитель	Образовательная программа, срок реализации, возраст обучающихся	Цель	Всего часов	По годам обучения
<b>Художественной направленности</b>					
1.	Объединение «Умелые руки», Стасева Л.Д.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по ДПИ и дизайну «Умелые руки», срок реализации - 4 года, возраст-6-17 лет	Развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.	576	1год -144 2год -144 3 год-144 4 год-144
		Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по ДПИ и дизайну «Мастерилка» возраст 6- 11 лет	Развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.	108	1год - 36 2год - 36 3 год- 36
2.	Объединение «Волшебный квиллинг», Антонова Л.С.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по ДПИ на основе техники квиллинг «Волшебный квиллинг», срок реализации – 4 года, возраст – 6-15 лет	Овладение элементами техники квиллинг, как художественного способа конструирования из бумаги	432	1год -144 2год -144 3год -144 4год -144
		Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по ДПИ и дизайну «Умелые ручки», срок реализации – 3 года, возраст – 6-11 лет	Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.	108	1год - 36 2год - 36 3 год- 36
3.	Объединение «Увлекательный мир бисера», Мельникова Н.К.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по ДПИ на основе техники бисероплетения «Увлекательный мир бисера», срок реализации – 3 года, возраст – 6-15 лет	Овладение элементами техники бисероплетения, как художественного способа конструирования.	432	1год -144 2год -144 3год -144

4.	Объединение <b>«Юный художник»</b> , Попов Ю.Н.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник», срок реализации - 4 года, возраст - 6-18 лет Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник. Подготовка», срок реализации - 4 года, возраст - 6-11 лет	Формирование практических навыков художественной деятельности, способности к образному воплощению замысла в творческой работе.  Формирование практических навыков художественной деятельности, способности к образному воплощению замысла в творческой работе.	504  144	1 год - 144 2 год - 144 3 год – 144 4 год – 144  1 год - 36 2год - 36 3 год- 36 4 год -36
5.	Объединение <b>«Хореография»</b> , Кондрашина Н.Н., Шемонаева К.В.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография», срок реализации - 5 лет, возраст - 5-18 лет; Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Ритмика», срок реализации - 4 года, возраст - 7-13 лет	Развитие чувства ритма, художественной культуры через раскрытие и реализацию хореографических способностей детей.  Развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности, активизация музыкального восприятия через движение	864  144	1 год- 144 2 год- 144 3 год- 144 4 год – 144 5 год – 144 6 год - 144  1 год- 36 2 год- 36 3 год- 36 4 год - 36
6.	Объединение <b>«Весёлые нотки»</b> , Невзорова А.Н.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по вокалу «Весёлые нотки», срок реализации – 3 года, возраст – 7-15 лет	Художественно-эстетическое развитие детей средствами вокала и традиционной народной культуры – народной песни.	216	1 год- 72 2 год- 72 3 год- 72
7.	Объединение <b>«MAESTRO»</b> , Невзорова А.Н., Гончарова И.А.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «ВИА», срок реализации- 3 года, возраст- 14-18 лет	Формирование музыкально-эстетического вкуса и восприятия, развитие вокально-инструментальных способностей, раскрытие индивидуальности у обучающихся.	216	1 год-72 2 год- 72 3 год- 72
8.	Объединение <b>«Рисуем мир»</b> Демиденко С.В.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Юный художник», срок реализации – 4 года, возраст – 6-18 лет Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник. Подготовка», срок реализации - 4 года, возраст -	Формирование практических навыков художественной деятельности, способности передавать видение мира при помощи изобразительных средств.  Формирование практических навыков художественной деятельности, способности к образному воплощению замысла в творческой работе.	576  144	1год -144 2год -144 3год -144 4 год -144  1год - 36 2год - 36 3 год- 36 4 год -36

		6-11 лет			
9.	Объединение «Мастерская чудес»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мастерская чудес», срок реализации 3 года, возраст 9-15 лет	Развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.	576	1 год -144 2год -144 3год -144
9.					
<b>Социально - гуманитарной направленности</b>					
1	Объединение «Школа безопасности», Полетаев Д.Г., Макаров Д.А., Потапов И.Р.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Школа безопасности», срок 2 года, возраст – 11-17 лет	Создание благоприятных условий для формирования личности обучающихся, а также формирование у учащихся практических умений и навыков поведения в экстремальных ситуациях через освоение специальных знаний	288	1 год - 144 2 год - 144
2	Студия «Мамонтенок» Шуваева В.П.,	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности для дошкольников «В стране знаний», срок реализации - 4 года, возраст – 3-7 лет	Создание условий для всестороннего развития детей дошкольного возраста	576	1 год - 144 2 год - 144 3 год - 144 4 год - 144
2.					
<b>Технической направленности</b>					
1.	Объединение «Робототехника», Полетаев Д.Г.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Робототехника», срок реализации- 2 года, возраст- 6-12 лет	Создание благоприятных условий для раскрытия творческого потенциала ребёнка средствами технического моделирования.	288	1 год – 144 2 год - 144
1.					
<b>Физкультурно-спортивной направленности</b>					
1.	Объединение «Шахматы», Усов П.И., Зенин О.В.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности по шахматам «Ход конём», срок реализации- 4 года, возраст 6-18 лет; Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности по шахматам «Шахматная школа», срок реализации- 1 год, возраст 6-11 лет	Развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами, как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели.  Развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением	504  33	1 год-72 2 год- 144 3 год -144 4 год-144  1 год - 33
2.	Объединение «Бокс»,	Дополнительная общеобразовательная	Развитие физических возможностей, воспитание	576	1год -144 2год -144

	Новиков М.С.	общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности по шахматам «Бокс», срок реализации – 3 года, возраст 6-18 лет	социально активной личности		3 год -144
3.	Объединение «ОФП»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности по шахматам «ОФП», срок реализации – 1 год, возраст 11-17 лет	Формирование культуры здоровья, развитие личностных качеств, обеспечивающих осознанный выбор поведения, снижающего или исключающего воздействие факторов, способных нанести вред физическому и психическому здоровью		
<b>3</b>					
<b>Туристско-краеведческой направленности</b>					
1.	Объединение «Краеведение», Малоков И.Ф., Усов П.И.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Родной край», срок реализации – 4 года, возраст – 10-15 лет	Формирование интереса к истории и культуре родного края, организация экскурсий по памятным местам Данковского района.	252	1 год-36 2 год- 36 3 год – 36 4 год - 144
<b>1</b>					
<b>Естественнонаучной направленности</b>					
1.	Объединение «Астрономия», Усов П.И.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности по астрономии «Через тернии к звёздам!», срок реализации 2 года, возраст- 12-17 лет	Повышение познавательного интереса обучающихся, развитие интеллектуальных способностей детей в процессе занятий астрономией.	144	1 год-72 2 год-72
<b>1</b>					
<b>17</b>	<b>ИТОГО</b>				

В образовательной структуре Центра функционируют все шесть направленностей дополнительного образования:



## **2.2 . Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые МБУ ДО Центр детского творчества в 2023-2024 учебном году**

В 2022-2023 учебном году обучение ведется по 21 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ показывает, что образовательный процесс в Центре строится на следующих принципах:

- принцип последовательности – содержательные задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с возрастными познавательными возможностями;
- принцип общедоступности – заключается в доступности изложения и понимания материала; обеспечивается многоуровневым характером педагогических программ, позволяющим каждому желающему освоить соответствующее его индивидуальным возможностям и потребностям содержание
- принцип наглядности – предполагает использование достаточного количества наглядных пособий, технических средств обучения, делающих учебно-воспитательный процесс более эффективным;
- принцип связи теории с практикой – выработка умений и навыков на основе знаний и представлений;
- принцип личностной ориентации – учитывает психологические особенности обучаемых и воспитываемых детей и подростков; определяет установку на создание новых комплексных по содержанию, видам и формам деятельности проектов.
- принцип результативности – обеспечивает соответствие целей образования и возможностей их достижения;
- принцип актуальности программ;



- принцип научности – учебный курс основывается на первоисточниках, на достоверной и проверенной информации;
- принцип межпредметности – связь с другими областями образовательной деятельности.

*Таким образом,* опыт педагогического коллектива и социально-педагогические задачи, стоящие перед нами, определили систему образования, в основе которой лежит свободный выбор ребенком деятельности, которая ему интересна и доступна. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы обеспечены необходимым методическим сопровождением, представляют собой комплекс разделов, образующих целостную систему разнообразных классических, инновационных педагогических форм и методов обучения, отвечающих основным тенденциям развития образования и требованиям современного общества.

### 2.3 Учебный план МБУ ДО Центр детского творчества в 2023-2024 учебном году

Учебный план Центра детского творчества составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Санитарными правилами, Уставом Центра, с учетом анализа результатов деятельности педагогического коллектива и обучающихся, с учетом кадрового состава, учебно-методического обеспечения, материально-технического обеспечения. Учебный план определяет структуру и направление деятельности учреждения, регламентирует планирование и организацию образовательного процесса, определяет направленность и содержание образовательной деятельности, раскрывает последовательность реализации образовательных программ объединений и образовательной программы учреждения.

Учебный план разрабатывается на год и утверждается педагогическим советом Центра. Он отражает специфику деятельности Центра как многопрофильного учреждения дополнительного образования, деятельность которого строится на основе социального заказа, интересов и индивидуальных особенностей детей, а также кадровых, методических и экономических возможностей.

Учебный план Центра детского творчества составлен из расчета 36 недель. Согласно Уставу Центра и учебному плану недельная нагрузка на воспитанников составляет:

**дошкольный возраст** - 2 - 4 часа, продолжительность одного занятия - не более 30 мин.;  
**младший школьный возраст** – 2-4 часа, продолжительность занятия – 30 - 40 мин.;  
**средний школьный возраст** – 4-6 часов, в зависимости от содержания и направленности программ, продолжительность занятия – 45 минут;  
**старший школьный возраст** – 4 - 8 часов, в зависимости от содержания и направленности программ, продолжительность занятия – 45 минут.

Учебным планом Центра предусмотрена индивидуальная работа с воспитанниками по следующим направлениям деятельности: обучение игре на музыкальных инструментах, эстрадное пение, проектная деятельность; индивидуальная работа с одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями здоровья на основании медицинского заключения по месту жительства или в учреждении. Предусматриваются сводные репетиционные и ансамблевые часы.

Таким образом, учебная нагрузка обучающихся Центра детского творчества состоит из часов, отведенных на изучение образовательных программ объединений, и из часов (вариативная часть), отведенных на расширение и углубление знаний.

**Ожидаемый результат реализации учебного плана:**

- создание необходимых условий для формирования и развития творческого потенциала обучающихся Центра;
- удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей в дополнительном образовании;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся через реализацию профильных образовательных программ;
- интеграция основного общего, профессионального и дополнительного образования;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья профилактика безнадзорности и правонарушений среди обучающихся творческих объединений Центра.

Данный вариант учебного плана Центра детского творчества реализует *основные идеи дополнительного образования*:

1. Свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности.
2. Ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка.
3. Возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка.
4. Единство обучения, воспитания и развития.

## **2.4 Календарный учебный график**

Календарный учебный график является локальным нормативным актом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр детского творчества в 2023-2024 учебном году.

График разработан в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», санитарными правилами СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 года «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

График учитывает возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание Графика включает в себя следующее:

- ✓ продолжительность учебного года;
- ✓ количество учебных групп по годам обучения и направленностям;
- ✓ регламент образовательного процесса;
- ✓ продолжительность занятий;
- ✓ аттестация учащихся;
- ✓ режим работы учреждения;
- ✓ работа Центра в летний период;
- ✓ периодичность проведения родительских собраний.

График утверждается приказом директора до начала учебного года. Все изменения, вносимые в График, утверждают приказом директора и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Центр детского творчества в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с календарным учебным графиком.

1. Продолжительность учебного года в Центре:  
Начало учебного года – 01.09.2023 г.

Окончание учебного года – 31.05.2024 г.

Начало учебных занятий – 01.09.2023 г.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

2. Количество учебных групп по годам обучения и направленностям:

<b>Направленность программы</b>	<b>1год обучения</b>	<b>2год обучения</b>	<b>3(и более)год обучения</b>	<b>Подготовительные группы</b>	<b>Всего групп:</b>
Художественная	17	12	16	26	71
Социально-гуманитарная	3	4	3	-	10
Физкультурно-спортивная	4	1	-	7	12
Техническая	2	3	-	-	5
Туристско-краеведческая	2	1	2	-	5
Естественнонаучная	3	-	-	-	3
<b>Итого:</b>	<b>32</b>				<b>106</b>

3. Регламент образовательного процесса:

- 1 год обучения – 1, 2 или 4 часа в неделю (36, 72 или 144 часа в год);
- 2,3 (и более) год обучения – 2, 4 или 6 часов в неделю (36, 72, 144 или 216 часов в год).

4. Продолжительность занятий.

Занятия проводятся по расписанию, составленному с учётом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся и утвержденному директором Центра, в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время, включая учебные занятия в субботу и воскресенье. Занятие с использованием компьютерной техники – 2 по 30 мин. (для обучающихся 7 – 10 лет), 2 по 45 минут (11-18 лет); музыкальные – 30 45 мин. (индивидуальные), 2 по 45 минут (групповые); хореографией – 2 по 30 минут (для обучающихся в возрасте 6-10 лет), 2 по 45 минут (11-18 лет); туристов и краеведов – 1 по 45 минут, занятия с детьми дошкольного возраста – до 30 минут; остальные занятия – 45 минут или 2 по 45 минут. Занятия проводятся с обязательным 10 минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания помещений, а также для дезинфекции помещения и поверхностей. Группы кратковременного пребывания функционируют по гибкому режиму: от 2 до 5 раз в неделю, от 2 до 4 часов в день в зависимости от потребностей родителей (законных представителей) обучающихся.

5. Аттестация обучающихся:

- ✓ Предварительная аттестация (входящий контроль) – сентябрь;
- ✓ Промежуточная аттестация – декабрь;
- ✓ Промежуточная аттестация (оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной дополнительной общеразвивающей программы по итогам текущего года обучения) – май;
- ✓ Итоговая аттестация (оценка уровня достижений, заявленных в дополнительной общеразвивающей программы по итогам 2-5 лет обучения, в зависимости от программы).

Аттестация проводится без прекращения образовательного процесса в форме собеседования, тестирования, зачетов, практических работ, спортивных соревнований, конкурсов, итоговых занятий, защиты творческих работ и проектов.

6. Режим работы учреждения:

Часы работы Центра: 09.00 - 20.00 ч.

Часы работы директора, зам. директора, методистов: 08.00 - 17.00 ч.

Часы работы педагогов: по расписанию.

Учреждение работает без общего выходного дня.

Праздничные дни – в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.

7. В случае производственной необходимости, допускается работа учреждения в нерабочие праздничные дни.

8. Центр организует работу с обучающимися в течение всего календарного года.

Во время каникул проведение занятий предполагает разнообразные формы и методы. Образовательный процесс осуществляется в форме лагеря, экскурсий, мастер-классов, массовых и воспитательных мероприятий: концертов, выставок и др. В летнее время организуется работа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.

9. Периодичность проведения родительских собраний:

- организационное – сентябрь;
- итоговое – май;
- индивидуальные встречи – в течение года.

## 2.5 Оценочные материалы

С целью выявления соответствия уровня полученных обучающимися знаний, умений и навыков прогнозируемым результатам дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, педагоги проводят текущий контроль по итогам разделов, тем. В зависимости от направленности объединения, педагогами используются различные оценочные материалы.

Оценочными материалами в рабочих программах являются:

Художественная направленность:

- ✓ по декоративно-прикладному искусству и дизайну - тесты и практические задания по основам техники бисероплетения, квиллинга, валяния, витражной росписи, смешанным техникам, тесты по технике безопасности;
- ✓ по хореографии – тесты, выступления, отчетные концерты;
- ✓ по изобразительному искусству – опросники, задания, выставки работ, самостоятельные практические работы обучающихся;
- ✓ по вокалу и вокально-инструментальному творчеству – тесты, видео с конкурсов, фестивалей, смотров и различных концертов.

Физкультурно-спортивная направленность: тестовые задания и анкеты, вопросы для собеседования, турнирные таблицы результатов соревнований.

Техническая направленность:

- ✓ по робототехнике - открытые соревнования по правилам «Hello, robot!» команд (групп) по 2 человека, микросоревнование - разновидность контрольных мероприятий в игровой форме, контрольная работа, анкеты, задания.
- ✓ по графическому дизайну – тестирование, практические задания.

Туристско-краеведческая направленность:

- ✓ викторины, тесты, анкеты, творческие задания для проектов по истории родного края, результат участия в краеведческих конференциях, конкурсах.

Социально-гуманитарная направленность:

- ✓ тесты, задания, анкеты, вопросы по темам.

## 2. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В 2023-2024 уч. г.

Для полноценного кадрового обеспечения образовательной программы Центра необходимо осуществление следующих мероприятий:

- определение кадровой политики на длительную перспективу;
- осуществление грамотного подбора педагогических кадров;
- разработка эффективной системы поощрения педагогов и их лучших воспитанников за достижение определенных результатов, особые успехи в работе с родителями;
- создание условий для творческой работы и роста профессионального мастерства педагогов дополнительного образования через курсовую подготовку;
- создание комфортных условий работы для педагогов дополнительного образования через обеспечение оптимальной нагрузки;
- совершенствование методической работы.

В настоящее время Центр имеет высокопрофессиональное кадровое обеспечение и располагает широкими возможностями для решения вопросов нравственного и эстетического воспитания детей и подростков, развития их творческих способностей и интересов.

### *Уровень образования педагогических кадров*

Год	Всего	Высшее профессиональное образование		Среднее профессиональное		Обучается в ВУЗЕ
		Кол-во	%	Кол-во	%	
<b>2012-2013</b>	35	23	65,7 %	11	31,4 %	
<b>2014-2015</b>	29	20	69 %	8	27,6 %	
<b>2015-2016</b>	24	15	62,5 %	8	33,3 %	
<b>2016-2017</b>	21	11	52,4 %	9	42,9 %	
<b>2017-2018</b>	23	11	47,8%	11	47,8	
<b>2018-2019</b>	21	11	52%	9	43%	
<b>2019-2020</b>	20	13	65%	6	30%	

2020-2021	17	11	65%	6	35%	
2021-2022	18	11	61%	6	35%	1
2022-2023	18	11	61%	6	35%	2
2023-2024	15	9	60%	5	33,%	2

**Сведения о педагогических кадрах, имеющих почётные звания и награды:**

Звание	Ветеран труда	Почетный работник общего образования и НПО	Отличник народного просвещения РФ	Почётная Грамота Минобразования и науки РФ	Почётная Грамота Управления образования и науки Липецкой области	Лауреат премии К.Москаленко	Заслуженный работник образования Липецкой области	Почетная грамота Путилина
Кол-во	5	1	2	4	9	1	4	2

Поскольку профессиональная компетенция педагогических работников является основным условием предоставления качественных образовательных услуг, в Центре уделяется большое внимание работе по организации систематического повышения профессионального уровня педагогических кадров.

Основные формы работы по повышению квалификации педагогических работников:

- обучение на курсах повышения квалификации;
- участие в работе районных методических объединений по направлениям деятельности;
- участие в работе творческих мастерских и мастер-классов;
- взаимопосещение учебных занятий и мероприятий;
- самообразование;
- овладение информационными технологиями.

**Квалификационная категория**

Год	Всего	Высшая квалификация		Первая квалификация		Без категории	
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
2012-2013	35	5	14,3 %	26	74,3 %	4	11,4 %
2014-2015	29	5	17,2 %	20	69 %	4	13,8 %
2015-2016	24	2	8,3 %	19	79,2 %	3	12,5 %
2016-2017	21	3	14,3 %	15	71,4 %	3	14,3 %
2017-2018	23	8	34,7	9	39%	6	26%
2018-2019	21	9	42,86%	8	38,1	3	14,29

2019-2020	20	11	55%	6	30%	3	15%
2020-2021	17	8	47%	5	29%	4	24%
2021-2022	18	8	44%	4	22%	6	33%
2021-2022	18	8	44%	6	33%	4	22%
2022-2023	17	8	47%	6	35%	3	18%
2023-2024	15	8	53%	4	27%	3	20%

#### 4. УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В 2023-2024 уч.г.

Методическая деятельность Центра – это система, направленная на развитие творческого потенциала педагогов и повышение качества и эффективности образовательного процесса. Методическое обеспечение деятельности Центра координируется и направляется методическим советом. Единая методическая тема 2023 – 2024 учебного года: «Технология организации наставничества в Центре детского творчества в Год педагога и наставника».

Цель деятельности методического совета: эффективное использование и развитие профессионального потенциала педагогов в целях повышения качества образования и личностного роста обучающихся и педагогических работников.

##### **Задачи работы:**

##### *Стратегические:*

1. Обучения: расширение знаний обучающихся в различных образовательных областях за рамками общеобразовательных программ; расширение кругозора через приобщение обучающихся к достижениям культуры и современной науки;
2. Развития: развитие навыков, умений, творческого потенциала обучающихся в избранных видах деятельности, формирование мотивации к познанию, самообразованию и осознанному выбору будущей профессии; выявление, развитие и адресная поддержка одаренных детей.
3. Воспитания: формирование представлений об общечеловеческих нравственных ценностях, развитие навыков общей культуры, региональных культурно-нравственных традиций; развитие способности к планированию и анализу собственной деятельности, стремления социальной адаптации.
4. Повышение педагогического мастерства и профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования, организация работы по освоению, обобщению и внедрению в практику передового педагогического опыта, разработка методических рекомендаций по использованию передового опыта. Содействие в организации инновационной, исследовательской и проектной деятельности педагогов.

Выстраивание и моделирование новых форм в работе с родителями, информирование о стратегии развития образовательного процесса в Центре детского творчества, источниках его развития, творческих возможностях их ребенка в образовательном пространстве Центра, совместная работа на успех ребенка и создание среды, благоприятной для этого.

##### *Методические:*

- ✓ изучение нормативной и методической документации по вопросам образования;
- ✓ оказание методической помощи педагогам, в том числе молодым специалистам;
- ✓ посещение и анализ занятий педагогов;
- ✓ развитие уровня профессиональной компетенции педагогов;
- ✓ разработка индивидуального маршрута работы по теме самообразования с каждым педагогом Центра;
- ✓ оказание методической помощи аттестующимся педагогам, планирование работы с аттестующимися педагогами;
- ✓ формирование положительного общественного мнения о деятельности Центра детского творчества в информационном пространстве городского, регионального и федерального уровней;
- ✓ помощь в подготовке и проведении педагогических советов;
- ✓ совершенствование организации учебно-воспитательного процесса;

Решению задач способствуют такие формы методической работы с педагогами, как: совещания при директоре, заседания методического объединения, открытые занятия, работа педагогов над темами самообразования, участие в профессиональных конкурсах, аттестация, курсы повышения квалификации. Методисты работают над обновлением и совершенствованием учебно-дидактического и учебно-методического обеспечения образовательных программ, участвуют в методических конкурсах. На заседаниях методического совета утверждаются образовательные программы, подводятся промежуточные результаты и итоги работы, анализируются итоги аттестации обучающихся и педагогов.

Приоритетные направления методической работы:

- ✓ программно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- ✓ информационно-методическое сопровождение образовательного процесса;
- ✓ изучение, формирование и распространение результативного педагогического опыта;
- ✓ консультативная помощь педагогам дополнительного образования;
- ✓ прогнозирование путей развития Центра, разработка предложений по повышению эффективности деятельности как учреждения в целом, так и детских объединений;
- ✓ взаимодействие со средствами массовой информации.

В настоящее время всем сотрудникам Центра приходится учиться жить в новых условиях, когда компетентность, профессионализм, творчество, инициативность, готовность брать ответственность на себя являются главными качествами. С целью обеспечения современного качества образовательного процесса в методическом кабинете Центра собраны методические разработки, учебно-методическая литература, электронные образовательные ресурсы, дидактический материал, наглядные пособия, иллюстрированные книги, справочная литература. Центр имеет возможность хранить материалы в электронном виде - фотографии, презентации, программы, разработки занятий, а педагоги регулярно пользуются возможностями информационных компьютерных технологий в поддержку образовательного процесса. В методической копилке можно найти литературу по всем направлениям деятельности, а также периодические издания средств массовой информации: «Методист», «Добрая дорога детства», «Золотой ключик» и др.

## 5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Современная реформа системы образования осуществляется в двух основных направлениях:

- обновления содержания образования;



- внедрение новых педагогических технологий, обеспечивающих развитие личности ребенка.

Образовательные технологии, используемые педагогическим коллективом, и их результативность.

<i>Технология</i>	<i>Объединения</i>	<i>% педагогов использующих технологию</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
Развивающее обучение	Комплексная образовательная программа «Мамонтенок»	100%	Выявление и развитие природных способностей детей.
Технология игрового обучения: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр.	Комплексная образовательная программа «Мамонтенок», объединения направл.	90%	Усиление здоровьесберегающего аспекта обучения.
Проблемное обучение	Объединения всех направлений	75%	Привлечение и самопознание обучающихся своих индивидуальных способностей, повышение мотивации к обучению. Открытие новых объединений.
Разноуровневое обучение	Объединения всех направлений	100%	Разработка разноуровневых заданий. Комплектование групп обучения в соответствии с индивидуальными возможностями, годом обучения. Формирование практической работы в соответствии с использованием принципа разноуровневого обучения.
Проектные методы обучения	Объединения декоративно-прикладного, художественно-эстетического, социально-гуманитарного направления	30%	Выход проектов за рамки содержания обучения, переход на уровень социально значимых результатов. Защита творческих проектов выпускников.
Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)	Объединения всех направлений	80%	Развитие взаимответственности, способности обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей. Реализация потребности в расширении информационной базы обучения. Формирование малых групп с индивидуальными планами обучения.
Здоровьесберегающие технологии	Объединения всех направлений	100%	Усиление здоровьесберегающего аспекта обучения.

## 6. ОРГАНИЗАЦИОННО-МАССОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МБУ ДО ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

### 6.1. Цели и задачи организационно-массовой работы

Организационно-массовая работа Центра направлена на создание условий для художественного, нравственного, этического, гражданского, патриотического воспитания учащихся.

Цели:

- раскрыть творческий потенциал ребенка;
- способствовать познавательному развитию ребенка;
- способствовать социальной адаптации, включающей опыт межличностного взаимодействия;
- создавать условия для развития общей культуры, в т.ч. культуры досуговой деятельности.

Задачи:

- создать систему конкурсных и игровых программ, способствующих расширению кругозора ребенка и его культурному развитию и росту;
- включать в игровые программы и праздники творческие задания, требующие от ребенка исключительно субъективного восприятия и воплощения полученных впечатлений;
- развивать комбинаторные способности путем включения в программы логических игр, игр на сообразительность и быстроту реакции;
- использовать приемы дискуссии и обсуждения, добиваясь воспитания толерантности и культуры общения;
- создавать на каждом мероприятии эмоциональный фон, помогающий произвольному усвоению общечеловеческих ценностей;
- участвовать в городских, районных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах и соревнованиях;
- развивать социальные связи.

## **6.2. Характеристика организационно-массовой работы учреждения.**

Организационно - массовая работа ведется в соответствии с программой развития, планом работы на текущий учебный год. Основными направлениями деятельности МБУ ДО Центр детского творчества остаются:

- массовые городские мероприятия для жителей и гостей города различных возрастов (праздники, концертные программы, выставки, акции и т. п.), Рождество, Масленица, флешмобы, День России, День города, День Российского флага, День солидарности в борьбе с терроризмом, 8 марта, 23 февраля и т. д.;
- массовые мероприятия для учащихся школ города;
- «День открытых дверей», посвященный празднику 1 сентября, «День защиты детей» Новогодние представления;
- реализация проектов добровольческой деятельности;
- массовые мероприятия для определённых социальных групп;
- городские и районные этапы региональных, международных и Всероссийских конкурсов, смотров, выставок;
- мероприятия для обучающихся Центра и их родителей;
- выставки по итогам городских и районных конкурсов, а также по итогам работы творческих объединений декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства. Кроме того, в фойе Центра действует постоянная экспозиция с лучшими работами творческих объединений художественной направленности.

Организация массовой работы ведется в тесном контакте с Отделом образования администрации Данковского муниципального района, Отделом по делам молодёжи и спорта, Отделом культуры, образовательными учреждениями города и района, Центром социальной защиты населения, ветеранскими и другими общественными организациями, учреждениями города.

Центр оказывает методическую, организационную и творческую помощь в проведении мероприятий для детей из малообеспеченных семей, детей с ограниченными возможностями, сирот, других незащищённых социальных категорий.

Успех и востребованность массовых мероприятий определяется высоким мастерством, компетентностью и ответственностью педагогов дополнительного образования Центра.

## 7. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Дополнительные образовательные услуги реализуются через комплексную программу раннего развития детей студии «Мамонтенок» «В стране знаний». Необходимость в разработке такой программы была обусловлена тем, что, во-первых, существует проблема учреждений дополнительного образования для дошкольников, а во-вторых, довольно большое количество детей не посещают дошкольные образовательные учреждения по тем или иным причинам.

**Цель программы:** Создание условий для всестороннего развития детей дошкольного возраста, основанное на развивающем обучении, личностном подходе к ребенку, раскрытие творческих способностей и интереса к различным видам деятельности. Так как программа предполагает работу с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет), непременным условием ее реализации является активное участие родителей. Программа отличается гибкостью и мобильностью содержания, методов, способов, средств и позволяет работать с детьми вне зависимости от их «стартовых» возможностей. В работе с детьми применяются комплексные, сюжетные, тематические и другие виды занятий. Учитывая возрастные особенности детей, педагог определяет тематику и содержание работы. Каждое занятие предусматривает свободное общение детей друг с другом, педагогом и родителем. Занятия максимально приближены к непринужденной обстановке общения. Важный момент обучения – эмоциональный фон. Для его создания обращается внимание на следующие факторы:

- доброжелательность, коммуникабельность педагога, его умение владеть речью, мимикой, жестами в зависимости от ситуации общения;
- сенсорную привлекательность материала, с которым работают дети;
- внешний вид помещения.

## 8. МОНИТОРИНГ ВЫПОЛНЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Мониторинг качества обучения воспитанников проводится на основании «Положения об итоговой и промежуточной аттестации воспитанников», критериев и показателей освоения программ. Анализ результатов прохождения воспитанниками аттестации позволяет установить уровень освоения программ.

### *Результат освоения воспитанниками образовательных программ*

№	направленность	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
		%	%	%	%	%	%	%
1	Художественная	93	94	94	96	99	94	
2	Социально-педагогическая	92,8	95	93	92	94	95	
3	Физкультурно-спортивная	93	91	90	89	90	90	
4	Туристско-краеведческая	93	93	93	90	94	90	
5	Техническая	90	96	95	90	95	91	
6	Естественнонаучная	86	90	90	89	98	98	

В рамках итоговой аттестации проходит конкурс творческих проектных работ обучающихся. Выпускникам, прошедшим полный курс обучения по образовательным программам и итоговую аттестацию, выдаются свидетельства о получении дополнительного образования. Воспитанники, прошедшие промежуточную аттестацию, переводятся на следующий год обучения.

Результатом освоения программ считаем также достижения воспитанников в конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня. Соответствующий уровень образования воспитанников обеспечивается постоянной работой педагогического коллектива по обновлению содержания дополнительного образования и поиском новых форм организации образовательного процесса.

### ***Ожидаемые результаты:***

- повышение качества дополнительных образовательных услуг;
- внедрение ИКТ-технологий в образовательный и административный процессы;
- развитие социального партнерства с учреждениями и организациями города, района;
- организация дополнительного образования в соответствии с социальным заказом;
- внедрение интегрированных программ дополнительного образования детей, направленных на социальную поддержку детей;
- улучшение материально-технического оснащения Центра детского творчества;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, профилактика безнадзорности и правонарушений среди обучающихся Центра;
- организация свободного времени обучающихся учреждений всех типов и видов;
- расширение перечня образовательных услуг, оказываемых Центром;
- интеграция основного общего, профессионального и дополнительного образования;
- совершенствование системы воспитательной работы в Центре, через привлечение учащихся к работе по возрождению, сохранению и приумножению культурных, духовно-нравственных ценностей.

## 9. БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

### **Официальные документы:**

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации «по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 года № 304-ФЗ;
- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 года «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

#### **Дополнительная литература:**

1. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей: Учеб.- метод.пособие /Л.Н. Буйлова, С.В. Кочнева – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. –160с.
2. Железнова Л.Б. Результативность образовательной деятельности в сфере дополнительного образования: Материалы Интернетсайта Оренбургского ИПК РО, 2002.
3. Золотарева, А. В. Дополнительное образование детей / А.В. Золотарева. - М.: Академия развития, 2016. - 304 с.
4. Буйлова Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время – новые подходы: Методическое пособие. – М., 2015.
5. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации: Методическое пособие. – М., 2016.